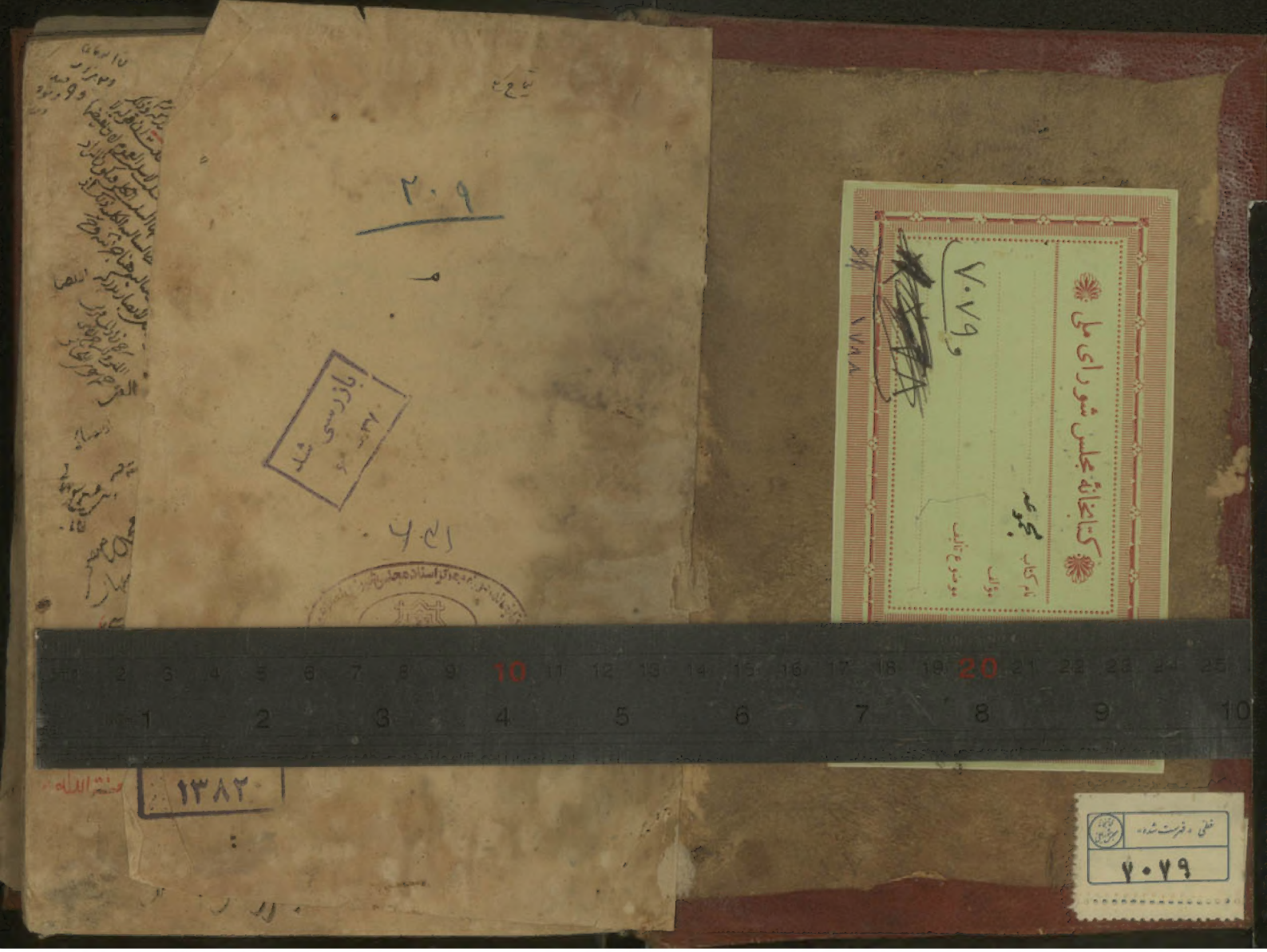
کتابخانهٔ مجلس شورای ملی
نام کتاب
مؤلف
موضوع کتاب
شمارهٔ دفتر
۲۲۵۴۰
۹۸۹۵
۷۰۷۹
بازدید شد
۱۳۸۲۰
خطی ـ فهرست شده
۷۰۷۹


۲۰۹
کتابخانهٔ مجلس شورای ملی
۷۰۷۹
۱۳۸۲
خطی - فهرست شده
۷۰۷۹

کتابخانه
مجلس شورای ملی
تأسیس ۱۳۲۸

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي وفقنا للاهتداء لشريعة
اشرف المرسلين وسيد الاولين والاخرين هداتنا
لافقاء آثار اهل بيته الائمة الطاهرين صلوات
الله وسلامه عليهم اجمعين وبعد فيقول
اقل العباد محمد المشتهر ببهاء الدين العاملي
عفى الله عنه هذه مقالة لطيفة في واجبات
الصلوة اليومية ومستحباتها ورتبة الفصول
على نهج قريب سهل تناوله على الطلاب واسلوب

غرائب يختص اليها اولوا الالباب وضعتها راجيا عظيم
الثواب وجزيل الاجر يوم يقوم الحساب فاقول
ان الامور المعتبرة في الصلوات الخمس اثنا عشر نوعا
لانها اما افعال او تروك وكل منها اما واجبة
او مستحبة وكل منها اما لسانية او جنانية او
اركانية فصارت مسايل هذه المقالة اثنا عشرة
مفصل في اثني عشر فصلا وهذا تفصيلها
الاول الافعال الواجبة اللسانية الثاني
الافعال الواجبة الجنانية الثالث الافعال

الواجبة الأركانية الرابع الأفعال المستحبة
اللسانية الخامس الأفعال المستحبة الجنانية
السادس الأفعال المستحبة الأركانية السابع
الزوائد الواجبة اللسانية الثامن الزوائد
الواجبة الجنانية التاسع الزوائد الواجبة
الأركانية العاشر الزوائد المستحبة اللسانية
الزوائد المستحبة الجنانية الثاني عشر الزوائد
المستحبة الأركانية الفصل الأول
في الأفعال الواجبة اللسانية وهي اثنا عشر الأول

كون اخرها كاسقاعن الدخول باولها ويجب
النطق بها على الوجه المنقول قاطعا هزة
الجلالة واكبر مقارنا بها اللينة القلبية اما
اللفظية فبشكل مقارنتها الصوت وقطع همزة
الجلالة ان قارنت وفوت المقارنة ان قطعت
الثاني قراءة الهمز في الثانية واولى غيرها
وتخير في الثالثة والرابعة بين الهمز والتسهيل
الاربع وتضم اليها الاستغفار كما في صحيح عبيد
بن زراة وطابعين الهمز وهما لناسيها في الاولتين

خلافا للخلاف وقوله ع الصلوة الا بفاتحة الكتاب
محمول على غير الناسي جمعا بينه وبين صحيحة معوية
بن عمار الثالث قراءة سورة كاملة غير عزيمة
بعد الحمد ومقدمها ساهيا يكفي باعادتها وعامدا
مبطل مع احتمال صحته والاقوى التخيير مطابقة
القراءة للاحدى السبع وان تخالفتا في اسقاط
بعض الكلمات كلفظة من في قوله تجري من تحتها
الانهار وجبان تسبق مرد لك ترك البسملة في
قراءة نصف السبعة فانه غير مجوز باجماعنا فضول

الذين تركوا البسملة هم جزة وابو عمرو وابن عامر وورش
عن نافع واما الذين لم يتركوا فهم ابن كثير وعاصم والكسائي
وقالوت عن نافع والكلة منا ما هو في البسملة السورة
بعد الفاتحة اما بعد الفاتحة فلا

علما بأن رحمهم الله يجوز القراءة بكل ما وافق أحدي
السبع لبس على عمومه الخامس الجهر للرجل
والخنثى مع عدم سماع الأجنبي في الصبح وأولى
العشاءين والإخفات في البواقي وجاهل الحكم
معذور والمرضي رضي الله عنه على عدم الوجوب
وصححه علي بن جعفر شاهده لو يخير المرأة مع
عدم سماع الأجنبي فلو اسمعته عالمة به احتمل
بطلان الصلاة بها وبه قطع بعض المتأخرين والمجزم
فيه مجال ثم تحريم سماعه مشروط بخوف الفتنة لا

مطلقا وفاقا للذكرى ولا بعد اشتراط تحريم سماعه
بذلك منها ومنه وكلام الأصحاب خال عنه
الساد عشر ذكر الركوع والسجود والمصحح عدم
تعين لفظ فيهما وقد دلت على ذلك صحيحا
الهشامين مع حسنة مسمع ولا معارض
لها عند التحقيق السابع المشهد في الثنائية
مرة وفي الثلاثية والرباعية مرتين أتيا
بالشهادتين على الوجه المنقول الثامن الصلاة
على النبي وآله صلوات الله عليه وعليهم أجمعين

بعد التشهدين ووجوبها الجماعي وصحتها
زرارة ومحمد بن مسلم التشهدان بخلافه
متاولمان وليسا كذلك فالأولى وجوبها
في كلا التشهدين وقول ابن الجنيد بوجوبها
في أحدهما فقط والصدوق بعدم وجوبها
في الأول شاذان التاسع التسليم وصيغته
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته والمعروف
وجوبه كانطقه بالواو المعبرة المنكرة وسخنا
الشهيد في قواعده على وجوبه وخروجه عنا

غريبة جميع ما يتلفظ به واجبا او مستحبا حتى
القنوت وفاقا للبعض قد مانينا اذ هو المعهود
من الشارع وظاهر المعيم في صحيحة علي بن مهزيار
شمول المطالب الدينية والدنيوية الاختلافات
اللغوية الثاني عشر التلفظ بما يجب التلفظ
به عن ظهر القلب مع القدرة على الاقرب اذ هو المعهود
قراءة كان او ذكرا وفي المستحب لاحتمال ورواية
الصيقل ضعيفة ومحمولة على عدم الحفظ ه

الفصل الثاني في الافعال الواجبة

الجنانية وهي اثنا عشر الاول تحصيل المعارف
الخمس التي تحقق بها الايمان على وجه تطمئن
به نفس المكلف بحيث يخرج عن التقليد المحض اما
معرفة الدلايل على وجه يقدر به على دفع الشبه
عن البوليات الكفائية الثاني العلم الشرعي
بوجوب ما يجب في الصلوة من الاقوال والافعال
والشروط بالاجتهاد ان كان من اهله وبتقليد
المجتهد الحي العادل ولو مجزيا ان لم يكن الثالث
العلم الشرعي بكونه طاهرا من الحدثين الاكبر والاصغر

ومن الخبات العشرة ثوبا وبدنا سوي ما لا
يريق من المفروض الدرهم منه غير الأقل
وثوب المربية بالشرطين وما تعذر نظيفه
وما لا تتم فيه الصلاة الأفظنة المعاضة

الرابع العلم اليقيني بدخول الوقت للقادر
وهو الفجر الصادق للصبح والزوال للظهر
المعلوم بزيادة الظل بعد نقصه أو حدوثه
بعد عدمه كما يتفق في خط الاستواء وما نقص
عرضه عن الميل الكلي او ساواه لا في مكة وصنعاء

في يوم واحد والفراغ منها أو لو تقدير المعصر
وذهاب حمرة المشرق المغرب ووقتها الشفق
ط والصدوق باستتار القرص والروايات كالمتعارضة
والجمع بينها بالعمل بالأول أو في والفراغ منها
ولو تقديرا للعشاء ووقتها الشفق بغيبوبة الشفق
الأحمر لا الأصفر فلا عبرة به عندنا ويمتد الصبح
إلى طلوعها والظهران إلى غروبها والعشاءان
إلى الانتصاف الخامس العلم بحال المسافر من
كونه مباحا أو حرا أو لا أو ذكرا أو رجلا كان أو

القبلة للقادر عليه وهي عين الكعبة للقريب
اجماعا وجهتها للبعيد كما اشتهر بين المتأخرين
وقد حققنا معنى الجهة في رسالة مفردة والصواب
وجمهور القدماء على ان الكعبة قبلة من
في المسجد وهو قبلة من في الحرم وهو قبلة
من خرج عنه وقد نقل الشيخ اجماع الفرقة
على ذلك ودلت عليه بعض الاخبار والقول
وما اورده عليه المتأخرون
مدفوع ويجوز التعويل على قواعد علم

الهيئة وفاقا للشيخ في الذكرى واكثر
العلامات الدائرة على السنة الفقهاء ماخوذة
منها كما قاله رحمه الله وقد حكم بانها تفيد الظن
الغالب بالعين وهو منه عجيب في بادي النظر
لكنه بعد التامل حقيق بالقبول فان البعد
كلما ازداد بعدا ازداد محاذاة والحقيقة
غير لازمة ان لم العلم بما هو مكلف به
من القصر والاتمام وان لم يجب التعرض لشيء
منهما في النية اما العلم بالتخيير في موضعه فلا

التاسع النية وهي شرط في الصلاة لا شطر
وفاقا للمنتهى ولا نباني في ذلك ركنيتها ويجزي
فيها قصد اداء الصلاة الواجبة او قضايها
امتثالا لامر الله تعالى ويضيف نية الجماعة
فيما يجب فيه ولو بنذر ونحوه وقصد
امام معين لو تعدد والعاشر الاستدامة
الحكمية وهي البقاء على حكم النية والعزم
على مقتضاها بمعنى استصحاب ما عقد
به قلبه من الاتيان بافعال الصلاة على

ما نوى به مادام التلبس بها بان لم يقطعها وقد تقدم
بامر عدمي هو ان لا ياتي بنية تنافي
الاولى وشيخنا الشهيد نبي التفسير
الاول على القول باحتياج الباقي الى
المؤثر والثاني على استغنائه عنه وحكم
المتاخرون عنه بان بناءه هذا غير مستقيم
وطني انه مستقيم الحادي عشر اجراء
المريض الافعال على بالة شيئا فشيئا كالا
في محله اذا عرض الاتيان بابدالها وكذا

القول في الاقوال كالبدل كالمبدل في
الركنية وغيرها ولذا ان ينوي البدلية عن
الاصل والبدل والاولى التفصيل
بالانثقال الدفعي والتدريجي ففي الاول لا
دخل للثاني قطعا وفي الثاني لا دخل
للاول على الظاهر ولو لم ينو البدلية عن
شيء يجزأ الثاني عشر عقد الخرس قلبه
بمعنى التحريمة والقراءة والاذكار الواجبة
حال تحريك لسانه عندها لا يضر لحصول

معلم

معانيها بالبال كما يظهر من الذكري بل
فصله كون هذا التحريك تحريكا وذاك
قراءة وذاك ذكرا ولا قرب عدم وجوب
الاقتداء عليه وعلى اخيه الفصل
الثالث في الافعال الواجبة الاركانية
وهي اثنا عشر الاول الطهارة بالوضوء
الذي الحدث الاصغر والغسل الجنب وبما
الحائض والنفساء والمستحاضة الغير القليلة
وماس الميت بحسا وبالتيمم الذي العذر

الميت بحسر هو من برد بالموت غير معلوم والشهيد والاسقط
غسلا ما لم يخرج عن حد الموت ولا قل معتولا ما المسلم المغتسل
له والنفساء كالحائض والمبرد بعض الغسلات
وقلنا في حد لاخراج الجنب اذا غسله بدون كافور كما في حد
وقلنا معتولا لاخراج المغسل قبل الموت لادراج ما لو مات بغير
قتل او قتل بغير سبب المغتسل لاجله

بضربتين مطلقا على المحوط واخلال الثانية
بالموالاة توهم الثاني القيام ناويا تكبيرة
وقاريا والمركن منه ما يركع عنه فلو ركع
عن قيام القنوت انسلخ المنزع عن الاستيناف
وتمحض فرضه الوجوب واعتبار الحيثيتين كالتكبير
للاحرام والركوع والصلوة على من فوق
المسجد ودونها ممكن الثالث الاستيلاء
في القيام والقعود وغيرهما ببعض القدم النقل
على الارض من غير تشريك بينها وبين غيرها

لسقط
من عصبي او حايط ونحو مجبن او زلل
وجوزا بو الصلاح الاعتماد على المجاور من
الانبيه وصحيحة علي جعفر وقوله ان
بكير يشهد ان له وحملنا على استناد وانكاء
لا اعتماد معه الرابع الهوي للركوع غير
قاصد به غيره كنا ول شيء فيرجع الي الانتصاب
ويركع الا اذا بلغ حد الراكع فيحتمل حينئذ
الرجوع والبطلان وجعله ركوعا وقطع
في الذكري بالاول الخامس الركوع وهو ركن

في كل ركعة وحده في مستوي الخلقة محاذيا
كفيه ركبتيه منحنيا غير منخفض وغير محال عليه
ويجب فيه الطمأنينة بقدر واجب الذكر
فلو هوي فبلها ساهيا ولم يعد احتمل لاستمراره
لاستلزام ترك ذكره زيادة الركن والعود لعدم
وقوع الركن على وجهه السادس رفع الرأس
منه مطمئنا بعده بما يزيد على السكون
الضروري بين المختلفتين ولو يسيرا وليست
ركنا خلافا للخلاف السابع الهوي لكمال من

السجدتين غير قاصد به غيرها فرجع الا اذا بلغ
حد الساجد فقوم الاصح الا لله وافتقر في
الذكري هنا على الثاني مع قطعه هناك بالاول
كامر الثامن السجود وتحقق بوضع مجموع
الاعضاء السبعة على الارض غير متفاوتة المحال
بازيد من لبنة ولو ترك وضع البعض بهوا كفى
عنه وضع الجبهة من غير عكس ولا بعد في اجزاء
بعض الاجزاء عن الكل في بعض المحال فلو جعل
الركن كلا السجدتين او ما اقام السارع مقامها

كالواحد حال النسيان الاخري لم يكن بعيدا

ويجب الطمانينة كالركوع ووضع الجبهة علي

الارض او غير المستحيل من اجزائها او نباتها غير

ما كول او ملبوس عادة وقد اشعرت تصحيح

ابن محبوب بجواز السجود علي القص والاعلم

بها عاما لو نطقت تصحيح صفوان بجوازه علي

القرطاس وكالاعلم لها مخالفا نعم كلام الذكري

يعطي التردد التاسع رفع الراس من كل من

السجدتين مطمئنا بعد اول الرضعين واوجبها

المرتضي رضي الله عنه بعد ثانيهما في اولي الركعتين

والثالثة من الرباعية وهي جلسة الاستراحة ويتعين

عدم تركها لنقله رضي الله عنه الاجماع علي وجوبها

العاشر النهوض بعد ثاني الرضعين او التشهد

الي الاخري الحادي عشر الجلوس للتشهد والتسليم

مطمئنا بقدرهما الثاني عشر الاستقرار

غير تمايل ولا تعال ولا تساقل فسطل في

العاصفة المحركة وعلي ما يربو ويتلبد لغير ضرورة

اما في السفينة السايرة فصحها بعضهم مطلقا

لصحاح ابن سنان وابن عمار وجميل وحسنة حماد
وقد يعضدها بالضرورة وبه اخبار غير نقية
لكنه قريب فان في غير الثلثة ما يشعر بالضرورة
وهي غير صريحة في وقت المسير واما على الدابة
السايرة فقد اجمعوا على المنع الا لضرورة وفي
الواقفة المامونة الحركة بالربط والمتعلم اختيارا
لحصول الفصل الرابع في الاعمال
المستحبة اللسانية وهي اثنا عشر الاول والثاني
الاذان والاقامة وفصول الاذان ثمانية عشر كلها مثنى

سوى التكبير اوله فهو اربعة وفي صحيحة ابن سنان
ما يعطي تثنيته وحملها الشيخ على محمل بعيد
والحمل على اجزايها ممكن وفصول الاقامة سبعة
عشر كلها مثنى سوى التهليل اخرها فهو فرد وتختصان
بالتيمن وتاكدان في الجهرية سيما الصبح والمغرب
والمرتضى رضي الله عنه على وجوبها فيها على الاحتمال
ووافقه ابن ابي عقيل وزاد عليه بطلان الصلوة
بتعمد تركها الثاني التكبير ان الست قبل
تكبيرة الاحرام او بعدها او التعريف واحلاوف في

هذا التغيير لكن الشيخ رحمه الله على اولوية القبلية
وتبعه المتاخرون والعرف لذلك مستندا
والمستفاد من صحيحة زرارة في افتتاح الصلوة
ص الصلوة بالتكبير ومتابعة الحسن له ع
اولوية البعدية ولم ينبه على ذلك احد وصحيح
هشام في حكاية المعراج لا تعطي القبلية بل تم
دلت على البعدية فان الصلوة معراج العبد
الرابع الاستعاذة قبل القراءة للامر بها في الآية
الحلبي وقول ابي علي الشيخ طاب ثراه بوجوبها

شاذ ومحلها عندنا الركعة الاولى لا غير وهي
سرية ولو في الجهرية وجهر ص ع بها محمول على
تعليم الجواز الخامس الجهر بيملتي الجهر والسورة
في السرية ولا فرق بين الامام والمأموم والمنفرد
وتخصيص ابن الجنيد بالامام يرده اطلاق
صحيحة محمد بن مسلم ولا بأس الاولين وغيرهما
وتخصيص ابن ادريس بهما يرده اطلاق
صحيحة صفوان السادس ترتيل القراءة
وهو حفظ الوقوف وبيان الحروف كما روي

عن امير المومنين ع وفسره اول بالوقف
التام والحسن والثاني بالاتيان بصفا
المعتبرة من الجهر والاخفات والاستعلاء والاطباق
وغيرها والوقوف التام في الفاتحة اربعة
والخمسة عشر والظاهر استحباب
الترتيل في تسبيحات الركوع والسجود بل
في جميع الادعية والاذكار السابع
سوال الجنة والتعوذ من النار عند قراءة
اياتهما لكن بحيث لا يكثر بحيث يخل بنظم القران فتبطل

الثامن تكرار تسبيحات الركوع والسجود ثلثا او خمسا
وسبعا وفي صحيحة ابان بن تغلب اذا عد للصلوة
في الركوع والسجود ستين تسبيحة التاسع القنوت
في كل ثانية بعد القراءة قبل الركوع واوجبه ابن ابي
عقيل في البحرانية والصدوق في المحكي واطل الصلوة
بتركه عمدا وفي الاخبار المعتبرة ما يشعر بوجوبه
وقد انهينا البحث في ذلك في الحبل المتين وبا-
بدالناسي بعد الركوع وان لم يذكر فبعد
الصلوة جالسا وفي صحيحة زراره اذا ذكر

وهو في الطريق استقبل القبلة وأتى به وينوي
به في هذه الأحوال الفصل على الظهر وتردد فيه
في المشي وفي كلهم جماعة أن الفضل ما يقال فيه
كلما أتى الفرح ولم أجد بذلك خبرا والذي في صحيحة
البخاري أثر على ربك وصل على نبيك واستغفر
لذنبك وفي حسنة سعد بن أبي خلف بخ بخ بك
في القنوت اللهم اغفر لنا وارحمنا وعافنا واعف
عنا في الدنيا والآخرة إنك على كل شيء قدير
وهو جهر ولو في السر بل صحيحة زيادة إلا

رحمه الله في الثاني وقال الشيخ لست اعرف
بقوله هذا حديثا اصلا ثم استدل على سقوط
بكلام اقناعي الحادي عشر الدعاء في موضعه
بالمأثور فعند القيام الى الصلوة ما تضمنته
صحيحة معوية بن وهب اللهم اني اقدم اليك
محمدا صلى الله عليه وآله بين يدي حاجتي
واتوجه به اليك فاجعلني به وجيها عندك
في الدنيا والآخرة ومن المقربين واجعل
صلوتي به مقبولة وذنبي به مغفورا

ودعائي به مستجابا انك انت الغفور الرحيم
وبين الاذان والاقامة جالسا اللهم
اجعل قلبي بارا وعيشتي قارا ورزقي دارا
واجعلني عند قبر رسولك صلى الله عليه
وآله مستقرا وقرارا وتجزي الهرولة والسجود
كما في موثقة السابابطي وفي التكبيرات السبع
الافتتاحية الادعية الثلثة التي تضمنتها
حسنة الحلبي فالاول بعد الثالثة اللهم
الملك الحق لا اله الا انت سبحانك اني

ظلمت نفسي فاغفر لي ذنبي انه لا يغفر الذنوب
الا انت والثاني بعد الخامسة لبيك
وسعديك والخير في يديك والشر
ليس اليك والمهدي من هديت لا ملجأ
منك الا اليك سبحانك وحنانيك
تباركت وتعاليت سبحانك رب البيت
والثالث بعد السابعة احرامه كانت
او غيرها وجهت وجهي للذي فطر السموات
والارض عالم الغيب والشهادة حنيفا وما

وما انا من المشركين ان صلوتي ونسكي
ومحياي ومماتي لله رب العالمين لا
شريك له وبذلك امرت وانا من المسلمين
وفي الركوع ما تضمنته صحيحة زرارة
اللهم لك ركعت ولك اسلمت وبك
امنت وعليك توكلت وانت ربي خشع
لك سمعي وبصري وشعري وبشري ولحمي
ودمي ومخي وعصبي وعظامي وما اقلته
قدماي غير مستنكف ولا مستكبر ولا مستحسر

ثم تقول سبحان ربي العظيم وبحمده ثلثا
وفي السجود ما تضمنته حسنة الحلبي اللهم
لك سجدت وبك امنت ولك اسلمت وعليك
توكلت وانت ربي سجد وجهي للذي خلقه
وشق سمعه وبصره والحمد لله رب العالمين
تبارك الله احسن الخالقين ثم تقول سبحان
ربي الاعلى وبحمده ثلثا وفيما بين السجدتين
ما تضمنته حسنة الحلبي ايضا اللهم اغفر
لي وارحمني وادفع عني اني لما انزلت الي

من

فقير تبارك الله رب العالمين وبحمده
استغفر الله ربي واتوب اليه وهو في
صحيحة حماد وان شاء دعا في السجود بما
تضمنته صحيحة ابي عبيدة الحذاء ففي
السجدة الاولى اسالك بحق حبيبك محمد
ما لا بدلت سيئاتي حسنات وحاسبتني حسابا
يسيرا وفي الثانية اسالك بحق حبيبك
محمد صلى الله عليه وآله الا كفيتني مؤنة الدنيا
والاخرة وكل هول دون الجنة وفي الثالثة

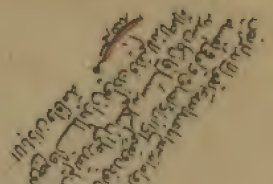
ظاهر من الرواية تعلق الاولى والثانية
دون الثالثة والاربعة وكذا ذكر جماعة
من الاصحاب والاولى ما ذكرناه

اسالك بحق حبيبك محمد صلى الله عليه وآله لما غفرت لي
الكثير من الذنوب والقليل وقبلت مني علي
اليسير وفي الرابعة اسالك بحق حبيبك
محمد صلى الله عليه وآله لما ادخلتني الجنة
وجعلتني من سكانها ولما نجيتني من سبعات
النار برحمتك وصلى الله على محمد وآله
ويضيف الى التشهد الاول والثاني ما
تضمنته موثقة ابي بصير وهو شهور
التعقيب وهو بعد الفريضة افضل

من الصلوة تنفلا كما في حسنة زرارة وافضله
تسبيح الزهراء عليها السلام ففي صحيحة
ابي خالد القماط انه في كل يوم دبر كل صلاة
افضل من صلوة الف ركعة في كل يوم والظاهر
ان الجلوس غير شرط في حصول حقيقة التعقيب
بل في كماله وان فسره بعض اللغويين بالجلوس
بعد الصلوة للدعاء او مسئلة وقد فسر بعض
علمائنا بالاشتغال بعد الصلوة بدعاء او
ذكر او ما اشبهه ولعل المراد بما اشبهه البكاء

من خشية الله تعالى والشكر على جزيل
الآلاء والتفكر في عجايب ارضه وسمائه
وما هو من هذا القبيل وهل بعد
بعد الصلوة بقراءة القرآن تعقيبا فيبر
ناذر التعقيب به الظاهر نعم وفيه تامل
ولم اظفر في كلامهم الاصحاب بشئ في هذا
الباب الفصل الخامس في الافعال
المستحبة للجنابة وهي اثنا عشر الاول
استشعار الخوف عند القيام الى الصلوة

نقل عن سيد العابدين الثاني لحضار
القلب والاقبال به على جميع افعالها
به ففي صحيحة محمد بن مسلم انه لا يرفع له
منها الا ما اقبل عليه بقلبه الثالث ان
يحضر بباله لعلها تكون اخر صلوتي فقد
قال الصادق اذا صليت فريضة فصلها
لوقتها صلوة مودع يخاف ان لا يعود
اليها رواه الصدوق الرابع لحضار
فصول الاذان والاقامة بباله اذا كان



مريض لا يقدر على التلفظ بها كما في موثقة
السابقة ولو قيل بجريان ذلك في كل
الاذكار المندوبة لم يكن بعيدا غير اني
لم اظفر في غير الاذان والاقامة بنص صريح
الخامس الخشوع في الصلوة فقد قال
سبحانه والذين هم في صلوتهم خاشعون
وقال صلى الله عليه وآله لما راى الغلمان
في الصلوة لو خشع قلب لخشعت جوارحه السادس
نية الامام كونه جامعا في غير ما يجب فيه الجماعة

يغفر

ليفوز ثوابها فان لكل امرء ما نوى السابع
استشعار عظمة الله سبحانه وكبريائه
واستصغار ما سواه حال التكبير كما روي عن
الصدوق وارادة كونه اكبر من كل شيء او من ان
يوصف وكلاهما روي في معنى التكبير
الثامن ان يحضر بالحال الركوع امنت
بك ولو ضربت عنقي التاسع ان يحضر
بباله في السجدة الاولى اللهم انك منها خلقتنا
اي من الارض وفي رفعها ومنها اخرجتنا وفي

الثانية واليها تعيدنا وفي رفعها ومنها تحرجنا
نار لغرب كما روي عن امير المومنين
عليه السلام العاشر ان يحضر بالرجال
النوك في التشهد حين يرفع اليمين ويخفض
اليسرى اللهم امت الباطل واقم الحق
كما روي عنه عليه السلام الحادي عشر ملاحظة
معاني ما تقرا في الصلوة بل معاني جميع
ما يسقط به فيها من الادعية والاذكار
لقول الصادق عليه السلام من صلى ركعتين يعلم

ما يقول فيهما انصرف وليس بينه وبين الله
عز وجل ذنب الا غفر له رواه الصدوق
الثاني عشر ان يقصد الامام بصيغة الخطاب
في التسليم الانبياء والائمة والحفظة والمومنين
وان ينوي بالمومنين بالسلامة
والامن من عذاب يوم القيمة كما روي عن
امير المومنين عليه السلام ويقصد الماموم بالتسليمة
التسليمتين الرد على الامام لانه قد حياه
فلم يجب لعدم قصده محض التحية والصدوق

على ان المأموم يرد على الامام بتسليمة ثم يسلم
على عن جنبيه بتسليمتين وقدم الرد لانه حق
ادمي مضيق ويقصد المنفرد ما يقصده
الامام سوى الحجر
الفصل السادس في الافعال المستحبة الاركانية
وهي اثنا عشر نوعا موزعة على اثني عشر
عضوا **الاول** وظيفة الجبهة وهي السجود
عليها كلها لا على قدر الدرهم منها لا انقص
ووضعها على التراب وافضله التربة الحسينية
على

على مشرفها السلام واستحب بعض علمائنا
السجود على ما يتخذ من خشب ضرايحهم
سلام الله عليهم **الثاني** وظيفة العين
وهي شغلها حال القيام بالنظر الى موضع
السجود وحال الركوع الى ما بين القدمين
وهما في صحيحة زرارة المشهورة لكن في
صحيحة حماد ان الصادق عم غمض عينيه في
ركوعه والحمل على الاستحباب التخييري
طريق الجمع وما في رواية مسمع من نهي النبي

ص عن تغميض الرجل عينيه في الصلوة محمول
على ما عدا ذلك وفي حال السجود الى طرف
الانف وفيما بين السجدتين وقعودي
التشهد والتسليم الى حجره وفي حال
القنوت الى باطن كفيه ويومي المنفرد
حال التسليم بموخر عينيه الى عينيه
الثالث وظيفة كالانف وهي السجود
عليه كباقي الاعضاء كما في صحيحة حماد
والارغام به كما في صحيحة زرارة بل يجب

الصافة

الصافة حال السجود بالرغام بالفتح وهو
التراب واعتبر المرتضى رضي الله عنه طرفه
الذي يلي الحاجبين وابن الجنيد طرفه
وحد بتسعة وفي الذكري تفسير
الارغام بالسجود على الانف والظاهر اختصر
منه كما قلنا ولا يقوم غير التراب مما يصح
السجود عليه مقامه في نادية سنة
الارغام خلافا للشيخ الشهيد الثاني رحمه الله
واستدلاله بما في موثقة الساباطي من قوله

امير المومنين ع لا تجزي صلوة لا يصيب
فيها ما يصيب الجبين لانه فرض يبدء عاده
الرابع وظيفة الرقبه وهي مدها حال الركوع كما في
صحيحة حماد وليس فيها كون المد
موازيا للظهر كما ظنه شيخنا الشهيد
الثاني رحمه الله وكل الاعتذار لشمول
الظهر الرقبة الخامس وظيفة المنكبين
وهي ايصالهما كما تضمنته صحيحة زرارة
المشهورة بان لا يرفعهما الى فوق السادس

وظيفة اليدين وهي رفعهما بالتكبيرات
كلها واوجبه المرتضى رضي الله عنه
وارسالهما على الفخذين حال القيام والتخيير
بهما حال السجود كما في صحيحة حماد ورفعهما
فوق الراس عند الفراغ من الصلوة كما في صحيحة
صفوان السابع وظيفة الكفين وهي
استقبال القبلة بباطنهما عند رفعهما
بالتكبير مبتدءا بابتدائه منتهيا بانتهائه
غير متجاوز به اذنيه ووضعهما حال الركوع

على الركبتين الثامن تقديم وضع اليمنى
على اليمنى على اليسرى على اليسرى وتمكينهما
من الركبتين وهما في صحيحة زرارة المشهورة
ورفعهما حيال الوجه حال القنوت مستقبلا
بباطنهما السماء ووضعهما على الارض قبل
الركبتين حال الهوي الى السجود كما في صحيحة
زرارة المشهورة والمراد بالعكس وضع كفيها
على تندوبيهما حال القيام وعلى اسفل الفخذين
فوق الركبتين حال الركوع وفي صحيحة زرارة

تعليله بان له انظاطا كثيرا وهو يعطي ان
اخناءها دون اخناء الرجل كما قاله البعض
مشايخنا التاسع وظيفة اصابع اليدين
وهي وضع الاصبعين في الاذنين حال
الاذان ووضعها جميعا حال الركوع
كما في صحيحة زرارة المشهورة وضم ما عدا
الابهام حال القنوت اما عند الرفع بالتكبيرات
فكالقيام عند جماعة وكالقنوت عند
اخرين واختاره المفيد وتبعه شيخنا

القيام وحال السجود وحال
التشهد وتفريقهما على الركبتين حال

الشهيد العاشر وظيفة الظهر وهي بسو
حال الركوع بحيث لو صب عليه قطر من
ماء او دهن لم تزل كما هو منطوق صحيحه
حماد الحادي عشر وظيفة الركبتين وهي رد هما
الى خلف حال الركوع كما في صحيحة حماد
ورفعهما قبل اليدين عند النهوض الى
الركعة الاخرى والصاقهما بالارض
حال التشهد وترك فرجة بينهما فيه
وهما في صحيحة زرارة المسهور

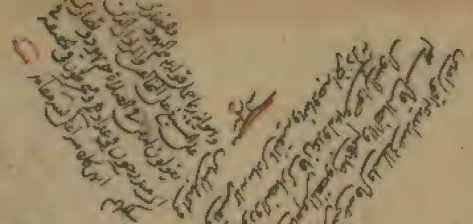
على باطنها حال التشهد كما في صحيحة
زرارة المشهورة الثاني عشر وظيفة
اصابع القدمين وهي ان يستقبل
بها جميعا القبلة حال القيام كما في صحيحة
حماد وان يجعل طرف ابهام اليمنى
على الارض حال التورك في التشهد
كما في صحيحه زرارة المشهورة م
الفصل السابع في التروك الواجبة
اللسانية وهي اثنا عشر الاول ترك

التثويب

التثويب في الاذان والاقامة فانه
بدعة والقول بكراهة ضعيف وصحيحة
ابن مسلم محمولة على التقية الثاني ترك
المدين حروف التكبير كهمزة الجلالة وكلمة
نصبا استفهاما ومد اكبر بحيث تصير
جمعا وفي حكم الفصل بين كلمتيها
والثناء على الله سبحانه نحو الله تعالى
اكبر وكذا التعقيبها بشيء من الاذكار بحيث
تصير معه كلاما واحدا نحو الله اكبر جل ثناؤه

وان كان مقصودا لحسب المعنى نحو الله اكبر
من كل شيء او من ان يوصف الثالث
عدم قراءة البسملة قبل تعيين السورة
لغير الملتزم بواحدة ومعتادها ومن لا
يحفظ سواها ومن جرى لسانه عليها
غير قاصد بالبسملة سواها والقاصد
يرجع الى المقصودة لا غير ان كانت المحلية
او التوحيد الا الى الجمعتين في الجهرية
وفي غيرها اليها او غيرها قبل التضييف وبعده

ويعيد البسملة في الجميع الرابع ترك الترتيب
المطرب في القراءة فتبطل الصلوة به على الاظهر
وكذا في الاذكار الواجبة تاما المستحبة فعلى البطلان
وجهان اوجههما ذلك وهل يحرم رفع الصوت
في الجهرية زيادة على المعتاد كرفعه في الاذان
مثلا نظر ولو قيل بتحريمه لم يكن بعيدا وقد
نبه بعضهم عليه وفي بعض الروايات ما يدل
على المنع منه الخامس ترك التتابع بغير نفيه
والمحقق في المعتبر على كراهته

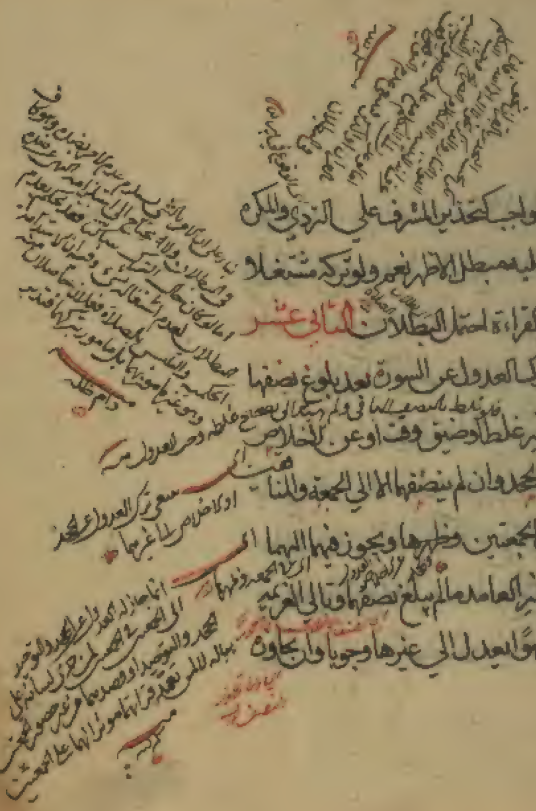


جهيل ولا دلالة فيها على ذلك مع ان المتقية تلوح
من عبارتها كما تلوح من صحيحة معوية بن وهب
وراجح التحريم كما قلنا اما بطلان الصلوة به
فانكره بعضهم واثبته اخرون ومنهم الشيخ
مدعيا عليه في الخلاف الوفاق السادس
ترك قراءة السورة في الثالثة والرابعة واذ عي
بعضهم عليه الاجماع السابع ترك قراءة
سورة تفوت الوقت بقرائتها واذا ادرك من اولها
ركعة تامة وكذا الثاني في القراءة والتشهد

بل في التسليم الثامن ترك القراءة في اثنا السور
والسورة من غيرها بحيث يخل بالنظم وكذا منها
ان اخل وان كان لزيادة الوثوق بالصلاح ع
التاسع ترك قراءة العزيمة على الاظهر عملا
بالاشهر ووفاقا للاكثر بل كاد يكون اجماعا وضعف
الروايات مجبر بذلك وخلاف ابن الجنيد غير
معبوء به مع ان كلامه غير صريح في الجواز
والروايات بذلك محمولة على التقية العاشر
ترك الدعاء بالحرف فيبطل الصلاة به للاجماع

المنقول في التذكرة ولو كان للندب في
البطلان مجال وهل يعذر بجاهل التحريم
وجهان الحادي عشر ترك الكلام بحروفين
مطلقا او بحرف مفهم غير قرآن وادعاء ولا
ذكر فيبطل ان تعمد واستثنى بعض الاصحاب
حاآت التنحنح وهو غير بعيد وهل تقوم
اشارة الاخرس مقام التكلم اشكال اقربه
ذلك فيبطل بالواحدة وان لم تكن مفهمة
لقيامها في حقه مقام كلمة وهل الكلام

الواجب



الواجب كتحذير المشرف على التردي والمكن
عليه مبطل الاظهر نعم ولو تركه مشتغلا
بالقراءة استمال البطلان الثاني عشر
ترك العدول عن السورة بعد بلوغ نصفها
لغير غلط او ضيق وقت او عن الخاص
والجحد وان لم ينضفها الى الجمعة والمنا
في الجمعتين وظهرها ويجوز فيها الى
لغير العامد ما لم يبلغ نصفها وفي العزيمة
سهوا العدول الى غيرها وجوبا وان تجاوز

مالم يقرا السجدة وبعدها يحتمل الاستمرار
لزوال المانع والعدول مالم يركع لعدم
الاعتداد بما ينوي عنه **الفصل**
الثامن في الترك الواجبة الجنائية وهي
اثنا عشر **الاول** ترك قصد الافتتاح لنوى
تكبيرة الاحرام فلو قصده بعدها بغيرها
بطلت وصحت الثانية وهكذا يصح كل فرد
ويبطل كل زوج الا ان يقصد الخروج فيصح
ما بعد **الثاني** ترك نية الوجوب في

الفعل

الفعل المندوب كالقنوت مثلا فتبطل الصلاة
لو نواه على قول قوي وشيخنا في البيان
على الصحة لتاكد العزم لكن في امكان قصد
العاقل وجوب ما ليس كذلك في وجوبه تامل
فكيف وجوب ما يعتقد استحبابه **الثالث**
ترك نية الوجوب الندب في الفعل الواجب
فيبطل قولا واحدا ولو تردد في الوجوب
والندب لتعارض الادلة ان كان مجتهدا
او فقد المجتهد الحي العدل ان كان مقلدا

احتمل التخيير فينوي ما شاء والمزيد كنيته زكوة
مال شك في بقايه ونية ما شارك كافيه وهو
مطلق الرجحان ونية الوجوب كمختار البيان
الرابع ترك الاستدامة الحكمية بالعدول
عن اللاحقة الى السابقة لذكرها له في الأثناء
مع عدم فوت المحل الخامس تركها بالعدول
عن السابقة الى اللاحقة اذ لظهر ابقاعها
في المختص باختها السادس ترك قصد
كون الاية المشتركة بين السورتين من غير

المقروء وقاصد عدد اعيدها بدونه ان لم
تقل باخلالها بالنظم ومعه تبطل صلوته
السابع ترك قصد اتمام الصلوة ابتداء او
عدولا في مواضع التخيير اذا ظن ضيق الوقت
عنها اقامة او عن الجزء مقصورة الثامن
ترك قصد الاقامة اثناء التلبس بالمقصورة
او قبله في الوقت لاقبله مع ظن ما سبق
التاسع ترك قصد اقامة اثناء التلبس بالمقصورة
قطع الصلوة او قصد فعل يستلزم قطعها

كالفقه والكلام وامور الدنيا فتبطل وان
لم يقطع او يفعل ويلحق به التردد في انه
هل يقطعها او يفعل ما يقطعها فتبطل
بمجرد التردد على اتردد العاشر ترك تعليق
قطعها او فعل ما يقطعها على امر متوقع
الحصول كنزول مطر وهو مريض او غير
متوقع كنزوله وهو مصيف فتبطل لما
لو علقه على ممتنع عادي كانقلاب الجبل
ذهبا فلا على الاظهر الحادي عشر ترك قصد

غير الصلاة ببعض افعالها الواجبة كقصد
القيام للداخل بالنهوض الى الثانية فتبطل
وانسحاب الحكم الى ما هو من المندوبة كرفع
اليدين في التكبير بقصد ابداء امر يعيد الا
اذا كثرت ومثله الاستمرار في فعل يعد اداء
الواجب منه اذا لم ترج الزيادة عليه كتطويل
طمانينة الركوع وما يتوهم من عدم تحقق كثرة
الفعل هنا بناء على القول باستغناء البناء في
عن الموتر لكونه غير فاعل مردود بانه فاعل

عرفا وهو المحكم شرعا الثاني عشر ترك
قصد الربا بواجب او مستحب كزيادة
الركوع او ترتيل القراءة فتبطل فيها على
الاظهر مع احتمال جعله في المستحب كالنافلة
فيوقف للبطلان على الكثرة كما جزم به بعض
الاصحاب الفصل التاسع في الترك
الواجبة الاركانية وهي اثنا عشر الاول
ترك الانحناء المعتدا ما ولو الى دون حد
الراكع يمينا وشمالا او خلفا القادر عليه

في القيام الواجب كقيام القراءة اما المندوب
كقيام القنوت فلا مع احتمال مساواته له
في الكل وفيما سوى الاول كحسب الثاني
ترك الوقوف المعتاد على رجل واحدة
اما رفعها اثما ثم وضعها فلا الا اذا كثر وكذا
الانحناء الثالث ترك تباعد الركبتين
بما يخرج به عن حد القيام ولو دار الامر بين
تباعدهما والانحناء كما لو جلس في بيت منخفض
السقف ففي الترجيح توقف وبعضهم رجح

التباعد لبقاء الفرق به بين القيام
والركوع بخلاف الانحناء وهو جيد ان
كان اماما او بلغه والا فالفرق باق وفيه
التوقف والمصير الى التخيير متجه ولو ادار
بين الاحالات الاربعة فالظاهر ترجيح الاول
ان حضر عن الركوع والا فالثاني ترجيح للاول
غير ترجيح **الرابع** ترك استدبار القبلة
بالبدن كله او الوجه خاصة للقادر عليه
والمتيامن والمتياسر بالمعلول الا بالثاني على

المشهور وتساويهما في المنع قول شهد له
قول الصدوق في صحيحة زرارة والاعقاب وجهك
عن القبلة فتفسد صلوتك **الخامس**
ترك التكفير وهو وضع اليمين على الشمال
لغير تقية وتبطل الصلوة به وفاقا للاكثر
بل نقل المرتضى رضي الله عنه الاجماع عليه
وكرهه ابو الصلاح ووافقه المحقق في
المعتبر ولو تركه في موضع التقية ففي البطلان
نظر **السادس** ترك الفعل الكثير عادة فتبطل

من الفضلاء الذين اشتهروا في هذه الصورة الاخير بالعبادة
ام في صاحبه ابن فهد فيه البدر على غير صورة القمر
سبحانه

مع العمد لا مع المحاصون المصلون فطلقا
ولو تفرق في الركعات فسقت الكثرة بدون
الاجماع فلا تحريم ولا ابطال السابع ترك
الاكل والشرب وان لم يعد فعلا كثيرا
وقيدها العلامة به والشيخ اطلق محتجا
بالاجماع ولا فرق بين ابتلاع ما تخلف بين
الاسنان ان لم يكن الثامن ترك الدخول
في فعل قبل اكمال الواجب قبله كالانحناء
للركوع قبل اكمال القراءة والرفع منه ومن

السهو الامع

السجود قبل اكمال اقل الواجب من الذكر والطمأنينة
التاسع ترك التحامل عن الاعضاء السبعة
او بعضها حال السجود العاشر ترك الرفع
الحالة العليا من القيام ثم القعود ثم
الاضطجاع ثم الايمن ثم على الايسر المتضر
بها وان قدر عليها الى تلوها حتى يستلقي
الحادي عشر ترك كلا من هذه الاربعة
اذا لم يتمكن من جميعها مستقرا معها الى تلوها
معه اما الى غيره كالثالثة من الاولى فمشكل

الثاني عشر ترك الحالة الدنيا اذا قدر على
العليا من غير تضرر وقد حال الانتقال
هناك لاهنا وقيل يسكت فيها حتى
يسكن وهو جيد اذا لم يطل سكوته
ويقوم القاعد لو خف بعد انتهاء ركوعه
لرفعه وطمانينته وبعدهما وبعدها
لهوي السجود ولا يجب الطمانينة له بل
في جوازها النظر ولو تفاوح فهوي لضعف
وقصد السجود ففي احتسابه بهويه

نظر فان جوزناه وصله به والا فعد ثم
سجد الفصل العاشر في النزول المستحبة
السابنيه وهي اثنا عشر ولا باس في
اطلاق المستحب على ترك المكروه فانه
متعارف عندهم الاول ترك الكلام في
اثناء الاذان والاقامة سوي الصلوة على
النبي عند ذكره وحرمه المفيد والمرتضى
رضي الله عنهما في الاقامة ووافقهما
الشيخ طاب ثراه فيما بعد فقامت وصحيحة

ابن ابي عمير وموثقة سماعة شاهدتان
لهم فانهما صريحتان في تحريمه بعد ذلك على
اهل المسجد الا في تقديم امام وحملنا على
تاكد الكراهة جمعا بينهما وبين صحيحة حلبي بن
عثمان المتضمنة جواز تكلم الرجل بعد ما
يقيم والمشهور لعموم المشايخ الجمع بينهما
بحمل الاولتين على الاقامة الواجبة
عندهم اعني الاقامة الجماعة
والثالثة على المستحبة وهي اقامة المنفرد

الثاني ترك الاعراب في اواخر فصولها
الثالث ترك الترجيع فيها وفي تكرار
الشهادتين مرتين مرتين ولا باس به
بقصد الاشعار الرابع ترك الكلام
بعد الفراغ من الاقامة الا ما يتعلق
بالصلوة من الواجبات كعدم تقدم المامور
او المستحبات كتسوية الصفوف واما
التلفظ بالنية فليس مما يتعلق بالصلوة
فتكره اللهم الا ان يتوقف استحضارها
فامر

عليه فيجب والاستناد الى استصحابه الى
ان فيه شغلا للقلب واللسان معا فهو
لهم مدفوع بانه فرع كون اللفظ عبادة
وهو اول النجث الخامس ترك القراءة
لمريد التقدم خطوة او اثنتين في اثناء التخلي
السادس ترك الكلام بحرف وكذا المدين
به السابع السكوت بعد قراءة الفاتحة
وبعد السورة بقدر نفس وطرز بعضهم
في الركعتين الاخيرتين بل بعد التسبيح ايضا

الثامن ترك المأموم القراءة خلف المرتب
في السرية والجهرية لمن اسمع ولو همهمة
وحرمها الشيخان في الثاني التاسع
ترك المأموم القاري لعدم سماع الهمهمة
قراءة الامام الاخيرة ان نقصت قراءته عن
قراءة امامه ليركع عنها وليحمد الله سبحانه
مكانها العاشر ترك الادغام الكبير
فان الحرف الواحد في الصلاة قائما قائما
حسنة وقاعدا بخمسين كما في الخبر الحادي عشر

ترك اشباع الحركات بحيث تقارب الحروف

الثاني ترك القران بين السورتين

وفاقا لاكثر المتاخرين والروايات المشعرة

بتحريمه محمولة على الكراهة جمعا بينها وبين

الدالة على جوازه والشيخ حملها على

ظاهرها فحرمه في النهاية والمبسوط بل

ابطل الصلاة به وفاقا للمرتضى رضي الله عنه

وكيف كان فهو مستثنى بين الضحى والم نشرح

والفيل ولايلاف فقد اوجبه الاكثر بل

ادعوا وحدة السورتين حتى نفى الشيخ

في التبيان وجوب البسملة في الاين

ولم اظفر في الاخبار بما يدل على عدم

الوجوب ولا على الوحدة بل روايات الفصل

صريحة في التعدد

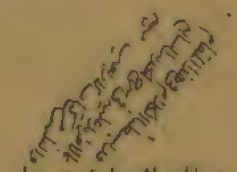
الفصل

الحادي عشر في التروك المستحبة الجنابة

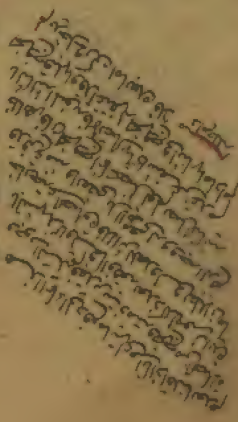
وهي اثنا عشر **الاول والثاني** ترك

قصد حصول الثواب او الخلاص من العقاب

كما تضمنته بعض الاخبار حتى ابطل كثير



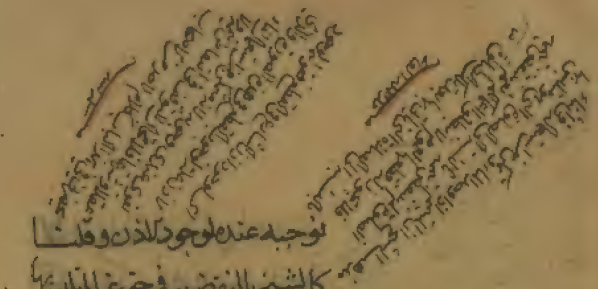
فرعلينا الصلاة وغيرها من واجب
العبادات بقصد احد الامرين الثالث
والرابع ترك ضم احد القصدين الى الفرض
الخامس ترك نية القصر في الاربعة في
الامام فيها افضل السادس ترك
العدول العدول في اثناء المنوي اتمامها
في احد الاربعة الى القصر قبل ركوع
الثالثة اما بعده فبطل وان قلنا باستحباب
التسليم السابع ترك الاستدامة الحكمية



بالعدول عن جهة الى الفاتحة وان تخالفا
سرا وجهرا اذا ذكرها في اثنا مع السعة
قبل ركوع الزايد واوجبه المرتضى رضي
الله عنه واكثر المتقدمين بناء على تضيق
القضا فيعدل قبلا وستانف بعدا
الثامن ترك الوسواس في النية
وغيرها من الافعال كما في صحيحة ابن سنان
التاسع ترك احضار غير المعبود بالبال
العاشر ترك حديث النفس كما في صحيحة

زيارة الحادي عشر ترك قاصد الكعبة
بأكفعل ما لاحظه ما يلزم من المأمور بالخارج
كالرجحان في جلوس التشهد والتحرز عن
مواجهة الشمس في الركوع والسجود ان
جوزنا قصد اللازم في ضمن الملزوم
كالتبرد في الوضوء اما الداخل في
مصلحة الصلاة كتطويل الامام الركوع
ليدرك الداخل فلا الثاني عشر ترك
الاستدامة الحكمية بالرجوع في الاثناء لمدرك

الاذان والاقامة لناسيهما لا العامد
والشيخ عكس في النهاية واطلق في
المبسوط والعلامة فرق في المختلف
بما فيه كلام وكيف كان فشرط الرجوع
قبليه الركوع وانساع الوقت وعدم
فوت شرط كانقضاء مدة الجهر ساتر
وانتفاء المنافية الى سقوط الاداء كما
في تمكنه من الماء بعد التكبير
متيمما وفقده مع بدله قبل القطع ان لم

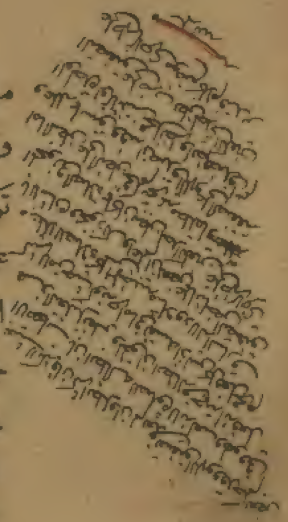


توجبه عند لوجود لاذن وقلنا
كالشيخ بالنقض به في حق غير المتلبس
الفصل الثاني عشر في التروك المستحبة
الاركانية وهي اثنا عشر نوعا موزعة على
اثني عشر عضوا الاول ما للعين وهو
ترك النظر الى السماء وترك تحديد في شيء
من الاشياء الثاني ما للانف وهو ترك
الامتخاط كما في صحيح زرارة الا اذا كثر
فشغل القلب فان لاولى حينئذ فعله الثالث

ما للفم وهو ترك التثاوب كما في صحيحة
زرارة والتمخم والتمطم الغير المخل بالقراءة
وواجب الاذكار وفي صحيحة محمد بن مسلم
نفي البأس عن المراكب وترك نفخ موضع
السجود بدون حرفين وترك التصاق
الى القبلة او الى اليمين فان غلب
فالى اليسار او تحت القدم اليسرى وترك
التبسم وان كان منشاه السرور والابتهاج
الكامل بتذكر النعم الشامل والرحمة التي

وسعت كل شيء الرابع ما الشعر الرأس
وهو ترك عقصه للرجل والقول
بتحريمه ضعيف وباطل لا ضعف
وترك الفصل به بين شيء من الجهة والأرض
اذا وقع بعضها عليها كما تضمنه صحيحة
على حذر من منع المرأة منه والظاهر
عدم الفرق بينها وبين الرجل وقد يحمل
المنع على التحريم لصدق السجود على الشعر
وان تحقق عليه غرم ايضا وهو محتمل فلا فرق

ح بين حيلولة الشعر وغيره مما لا يجب
عليه الخامس ما للوجه وهو ترك الخمر
المسربه عن سمت القبلة اماما فوقه فقد
مر حكمه السادس ما لليدين وهو ترك
افتراش الذراعين حال السجود كما
في صحيحة زرارة المشهورة والمراد نفر سهما
وترك العبث بهما كما في صحيحة الحلبي
والمراد به ترك العبث بسائر الاعضاء
وترك العجن بهما او بأحدهما حال النهوض



من السجود والتشهد كما في حسنة زرارة
وترك القبض السابع ما للكمين وهو
ترك التطبيق وهو وضع احدى اليدين
على الاخرى راكعا بين ركبتيه وترك
التصفيق للاعلام الا لضرورة وترك
جعلها حال السجود بازاء الركبتين بل
يجوز فيها عنها ميسرا كما في صحيحة زرارة
المشهورة الثامن ما للاصابع وهو
ترك تشبيكها كما في صحيحة زرارة المشهورة

وترك فرفعتها كما في صحيحة الحلبي
التاسع ما للظهر وهو ترك التبارخ في
الركوع بالباء المثناة الفوقانية والباء
الموحدة والزاي والخاء المعجمة وهو
تقويس الظهر الى فوق مع اخراج الصدر
وترك التدبيخ فيه ايضا وهو بالثاء المثلثة
الفوقانية والدال المهملة والباء الموحدة
والياء المثناة التحتانية والخاء المعجمة وقيل
بالحاء ايضا تقويس الظهر مع طاطاة الراس

العاشر ما للخصر وهو ترك التخصر اعني
قبض الخصر باليدين او احدهما كما يفعله
المترفون الحادي عشر ما للرجل وهو
ترك التورك والمراد به هنا الاعتماد على
احدي الرجلين تارة والاخرى اخرى
من غير رفع ولو اثر فالظاهر بطلان
الصلوة بدا مامع الرفع فلا تردد في
البطلان الثاني عشر ما للعدمين
وهو ترك الاصفهار حال القيام كما في صحيحة

زرارة المشهورة بخلاف المراة وترك الاقعاء
بين السجدتين وفي جلسة الاستراحة
والتشهد وهو ان يعتمد بصدور قدميه
على الارض ويجلس على عقبيه وقيل
بان يجلس على التيه ناصبا فخذيه وفي بعض
الاخبار ايماء اليه وربما فسر بان يجلس على
فخذيه ويصيب الارض بيديه وترك الجلوس
عليها حال التشهد وهو من التورك الموكدة
لنهي ابي جعفر الباقر عليه السلام عنه في صحيحة

زيارة المشهورة بقوله وأبلغ والعقود
على قدميك فتأذي بذلك
ولا تكون قاعدا على الأرض فكون أنا
قعد بعضك على بعض فالصبر
للتشهد والدعاء ثم تسلم حاله

بعون الله تعالى تم بوقوعه
وصلى الله على محمد وآله
والد الطاهرين
والحمد لله
رب العالمين

تم الجزء الثاني من الكتاب المستطاب المسمى بالمصباح
كتبها لنفسه وكان الفراغ من نسخه
في أوائل جمادي الأولى سنة الرابعة
والعشرين بعد الألف والمئتين
اصفهان قرب الجامع
الكبير والمرجو
التوفيق

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل الصوم جنة من النار والصلاة
على اشرف الخلائق محمد وآله الاطهار وبعد يقول
اقل عباد الله محمد المشتهر بهاء الدين العاملي وفقه
الله للعمل في يومه لغده قبل ان يخرج الامر من يده
لما فرغت من تاليف المقالة الاثنى عشرية في الصلوة
اليومية واختها المائة عشرية الحجية التي هي بعض
الخلاء الجلاء وفقه الله لارتقاء معارج الكمال بالقيام
اثني عشر يوما صومية على ذلك المنوال فاسعفته بذلك
مع ضيق المجال وتوزع البال والله اسال ان ينفع بها
جها الطالبين وان يجعلها من احسن الذخاير ليوم الدين قال قول

الامور التي لابد للصايم من اجتنابها انواعان الاول
امور يفسد الصوم بارتكابها ويتوقف حصول حقيقته
على اجتنابها كالاكل والجماع عمدا والثاني ما ليست
كذلك ولكن ورد الشرع بنهي الصايم عنه كالحقنة على
الاقوى والارتماس عند البعض والامور الاولى لابد في
نية الصوم من قصد المكلف الامساك عنها ولو اجمالا
بخلاف الثانية وقد كثر الخلاف بين علمائنا قدس الله
ارواحهم في تعيينها ومن ثم اختلفوا في بيان حقيقة
الصوم شرعا على حسب اختلافهم فيها
فبعضهم عرفها بتوطين النفس على ترك امور ثمانية
وبعضهم بالامساك عن امور احد عشر وبعضهم زاد

وبعضهم قصر وقد لم بعضهم تعريفه بما ينطبق على
جميع المذاهب فعرفه تارة بالامساك عن المفطرات مع
النية واخرى بتوطين النفس على الامساك عن المفطرات وسما
دون بيان الا يتكلف مع انتقاض طرد الثاني بالميد وبعضهم
عرفه بالامساك عن اشياء مخصوصة في زمان مخصوص على
وجه مخصوص وهو كاترى وعرفه بعضهم بكف المكلف
كل النهار او حكمه عن المفطرات الآتي عشر المأتي ذكرها مع
النية وهو جيد قيل المراد بحكم الكف الصوم الخبر من
النهار مع زيادة ما او جزء من الليل ليخرج نحو صوم
المسافر والمريض اذا قدم او برى قبل الزوال والمناوب
وصوم الندب المنوي قبل الغروب فصل

ما لا يحقق الصوم الا بالامساك عنه اثنا عشر الاول والثاني
الاكل والشرب ولو بغير المعتاد وخلاف ابن الجنيد
نادر والمرتضى وجمع عن موافقته والحق بها السعوط
البالغ الحلق وفاقا للشيخ والعلامة لا الداخل غفلا
للمفيد وسلار ولا الطعنة بما تبلغ الجوف بالمختاره
وفي ابتلاع النخامة الصدرية والدماغية في فضا
الفم نظر الاظهر عدم الافساد خلافا للشهيدين وفاقا
للمعتبر والمنتهى لاطلاق موثقة عمار بل لصحيحة البالمة
عن المعارض والمحقق قولا بافساد الدماغية فقط وتبعه
شيخنا العلامة وعلى القول بالافساد ففي لزوم كفارة
جمع اسكار والاظهر العدم الا اذا انفصل لعدم ثبوت

التحريم على المفطر بل الاقرب الجواز كما نفيد رواية عبد
بن سنان من ترجح ابتلاعها في المسجد وفي الريق المتغير
طعما بطاهر كالعلك اشكال ومتغير المسك اقوى
اشكالا وعدم الافساد مطلقا قوي والمسغ من مضغه
في حسنة الحلبي للاستلزام مع معارضتها الصحيحة
محمد بن مسلم المتضمنة مضغ الباقوره لصائم والمتغير
بالبصل كالطاهر على الظاهر وان حرم ولم يحد الحد
فيه كلاما امارتي الغير فلا ريب في افساده وما في
حسنة علي جعفر من تجويز مص الصائم لسان المراة
لا يستلزم ابتلاعه ثم مضغ الافطار في رمضان
واخواته على المختار يقضي ويكفر وكذا ملكن العدلين

المرجو اخوانه قضاه وسدد الزوار
الواجب منه دام ظله

في المصباح ولا شئ على الساهي ولا على خائف التلف
لعطش او جوع ونحوه وفاقا للعلامة وخلافا للشهيد
ولم يقتصر على سد الرمق والاقتصر وكفر وهل عليه
تقليل المدة بتعظيم الجرع واللقم الظاهر نعم وعلى الثاني
الغروب فظهر خلافه خلافا للمعتبر ووفاقا للشيخ
والصدوق لصحيحتي زرارة وعلى المعول فيه او في
عدم المصباح على عدلين واذا امكنه العلم يقضي ولا كفر
الواحد فيه ولو فاسقا كما يقتضيه اطلاق صحيحة
العيص يقضي فقط واذا فاعل المفسد استصحابا
للبراءة ممكنا من المراعاة فيتخير وجاهل الحكم كالناسي
عند بعض وكالعالم عند اخرين والاقوى العصيان

والمكره بالوجوه كالناسي لما علم انه التوعد وفاقا
للاكثر والشيخ يوجب القضاء وفي سقوط الكفارة
عن المحي بتبرع الغير مطلقا او سوى الصوم او العدم
مطلقا اقوال وكذا في سقوطها بمسقطه مطلقا
او الضروري لو عدمه مطلقا او وقت الكفارة او مطلقا
وكذا تكررها بتكرر موجبها في واحد مطلقا حتى
الازدراد والتقيء او مع اختلاف الجنس او تخللها او
العدم مطلقا وسبيل الاحتياط في الكل واضح
الثاني اترك المبني ولو بفعل ما يظن معه كتخيل
الجماع عن قصد فيقضي ويكفر ولو احتلم نهارا
فصومه صحيح ولا غسل عليه اجماعا وفي تحريم نومه

نظائر

نظائره نظر فان احتلم ففي وجوب القضاء اشكال اما
الكفارة فلا على الاظهر الثالث ولو مج المضغة قبلا
او دبرا فاعلا او مفعولا طفلا او بالغا حيا او ميتا
ذكرا او انثى وفي تخطي المشكل قبلا اشكال فاعلا
ومفعولا اما دبرا فمفسد لهما ان كان من واضح
وقرب في البيان عدم الغسل بتولج المشكلين فلا
يفسد صومهما والمكره من الزوجين بقبل كمكان المكره
وتعزير كاقتضاءه فعليه نصف حد الزاني وفي كالحسن
نظر ولو اولجه ممنوعة لاستدامة الاستقامة والاحتمال
الثالث خلافا للشيخ وفي تحمل المسافر ونحوه توقف
والمعتبر حال على الاظهر فلو اكره العاجزة

على الخصال وبوقار لم ينتقل الى اضدادها مع احتماله
الخامس نعم البقاء على الجنابة بلا عذر حتى يصبح
وافساده مشهور وصحح الاخبار به متظافرة ٥
وخلاف الصدوق ضعيف وصحيحا العيص وحبيب
محمولان على الكمية فيقضي وبكر وضعف رواية الكفير
منجبر بالشهرة والمرتضى وابن ابي عقيل يقضي لا غير
وهل الحق به متعمد الخيانة ليلا مع علمه بتعذر الغسل
اشكال والحاق ذات الدم اقوى اشكالا ومع اللحوق
ففي وجوبهم الوضوء الى الغسل الصوم بقية نظر السادس
اصباح الجنب يوميته لاولى غير قاضيا للغسل اذا هلا
عنه فيقضي فقط لا قاضيا تركه ولا مترددا في

انقاعه فيكفر فيها ولا قاضيا له فلا شيء عليه السابع
اصباحه بنومته الثانية قاضيا للغسل ظانا الانتباه
لم يقض وهي محرمة وان حصل التبدد احدهما
يكفر ايضا الثامن ايصال الغبار الغليظ الى الحلق
ومبدأه مخرج الخاء المعجمة وقيد بعضهم بالغليظ
وهو الحق فيقضي فقط وفاقا للمرتضى والحق بالدخان
والبخار الغليظان وهو نقد عمر بن سعيد بن ابي الياس
عن الذخيرة والغبار محمولة على الرقيق التاسع لا ناسيا
واذكر المرتضى في انتصاره الجماع وفاقا للمفيد وسخفا
الشهيد وجماعة على افساده وفي صحيح محمد بن مسلم
استغاربه والحق بالافساد الحاقنة والمحرم والشيخ في النهاية

والمبسوط كالمرتضى وفي الاستبصار كالمحقق وابن
ادريس على الكراهية والعلامة في القواعد متوقف
في الافساد وقوله الاقتضى هو المرتضى ويجب به القضا

واوجب المفيد الكفارة ايضا ويرتفع به حدث الناسي
لا العامد الا اذا نوى حال الخراج الرابع وفيه تامل الحادي
عشر التقي ويجب به القضا وفاقا للاكثر وصحيح الحلبي
الحقته به وقيل مع الكفارة وقيل لا والاول على المرتضى

وابن ادريس اما التحريم فاجماعي كعدم افساد لو ذرع
الثاني عشر الكذب على الله ورسوله او احد الائمة
عليهم السلام وهو مفسد على الاظهر وفاقا للشيخين واكثر
الروايتين منجبر بفتوى الاصحاب واول واوجب القضا

والكفارة وقيل بغلظ التحريم لا مفسد وعليه المحقق
وبعض المتاخرين والمرتضى في الانتصار كالشيخين
محتجا بالاجماع وفي الحمل كالمحقق واضافة الجواز
الاطلاع عليه بعدها واما مفسد اذا اعتقد قائله
انه كذب ولو ظهر الصدق فوجهان وهل قول الامام
انه تعالى يرى او كلامه قديم مثلا كذب على الله فيفسد
او كذب فقط فلا افساد كل محتمل ولم اجد احدا فيه
كلاما

فصل الصوم الواجب ثلاثة عشر

الاول شهر رمضان وثبت هلاله بالرؤية او
تواترها او مضي ثلاثين من شعبان او الشياع او بينة
او فاقا او شهادة عدلين مطلقة او ملفقة على الاظهر

صحوا اوغيما من خارج او داخل لا بشهادة بين ولو في رمضان
ولا بالولد خلافا لسلار ولا بالجدول ولا بالعدل
بمعنييه وحكم متفقات المغارب واحد لا مختلفا تها
واحتمل في الدروس ثبوته في المغربي برؤيته في الشرقي
للاولوية وهو مبني على كروية الارض والبرهان
الذي يقتضيها اذا لم يعم الملي وقد ابتها جماعة من
الاصحاب في كتبهم الفقهية الثاني قضا المكلف
ما فاته من شهر رمضان او من واجب معين فالثاني
يجوز افساده مطلقا على الاصح الامع تضيقه بظن الفوت
والاول يحرم بعد الزوال لجماعة الا قبله عند الاكثر الامع
تضيقه بدا وبر مضان بحي النفي في صحيح ابن الحجاج

تراخي وبه يجمع بينها وبين غيرها ولا يجب فوريته
خلافا لابي الصلاح نعم يجب تقديمه على رمضان الماتي
ومن حزم اليه مع العزم عليه فيفطر عند اليأس او المرض
او دم مانع او سفر ضروري يقتضي فطر وبدل وندم العذر
عن كل يوم مد عند الاكثر والشيخ بدرهم ومسير المرض
يقضي فقط الثالث ما يحمله المكلف عن غيره اما
باجرة فيجب تلبسه بما يعد قضا غلا على الظهر او
بدونها وهو ما فات الاب لعذر على قول ومطلقا على
اخر فمن كان عليه قضاء فيجب على اكبر ذكور اولاده القيام به
ومع تساويهم فالشيخ نوفع وابن البراج نفرع وابن ادريس
يسقط والاول اقرب وبه المعتبر سابغة بخلاف الصلوة

ويوم الكسر كما بان كالواحد فلو افطر بعد الزوال وهو
عن رمضان ففي وجوب الكفارة ثم في تعددها او
وحدتها عليهما بالسوية او كفايتها نظر ويحتمل الفرق بين
الدفعي والتعاقبي ففي الاول كالثاني وفي الثاني على
الثاني ولو اجتمع الابن طفلا والاب بالغا فالشهيد
الثاني على الثاني وفيه نظر لورود خبر الصغار
بلفظ الاكبر فاسم التفضيل انما يشتق مما يقبل التفاضل
وهو هنا في السن لا غير ولا قضاء على غير الابن لو فقد
بل يتصدق فطر التركة عن كل يوم مد والمفيد يقضي
ح اكبر ذكورها ومع فقدهم فالنساء وهو مختار
الدروس ونقله عن ظاهر المقنعة ولا يجزي الاستيجار

الفصل

مع القدرة على الماظهر وفي وجوبه مع العجز نظر وقيل
المراة كالرجل في القضاء عنها قيل نعم كالدروس وقيل
لا كالسرائر والاول اقرب وينفرع عليها الخنثى فلو
كان له ولدان ظهري وبطيء سقط عنها على الاول
واحتمل على الاول تخصيص الاول وتشريكه مع الثاني

الرابع ما وجب بنذر او عهد او يمين وينعقد
فيما وجب بالحد وما اصالة خلافا للشيخ والمرتضى
ولا يجب تتابعه الا باشتراطه لفظا او معنى خلافا
لابن البراج ويتعين بتعين الزمان فلو صام في مرضا
او سفرا او دما مانعا او عيدا او تشريقا افطر وعليه
القضا على الاظهر الا ان المكان فللشيخ في تعيينه بالبدء

قولان واشترط العلامة المرية وهو ظاهر ابن الصلاح
وناذر صوم داود أبد ـــ والا فلا كفارة
وفاقا للعلامة وخلافا للسرائر وناذر الشهر مخير
بين العددي والهلالي ان بدا بأوله والا فالعددي
وناذر يوم لقضاء رمضان لا يفطر بطلقا قبل الزوال
كفارة وبعد كفارتان الثامن صوم بدل الهدي
لفاقده فان وجد ثمنه وهو ثلاثة ايام متتابعات
في الحج وسبعة اذا رجع الى اهله
وشرط الخمسة فقد ثمنه والا ابقاه عند من يذبح عنه
في ذي الحجة التاسع صوم شهرين متتابعين
جامعا بينه وبين العتق والاطعام الستين في كفارة

قتل العمد والافطار في نهار رمضان لا عذر على
محرم اصابه كالزنا او لعارض كالحيض ومخيرا بينه وبين
كل منها في الافطار على محال وخلف النذر والعهد
واليمين واجب الاعتكاف وجز المرأة شعرها في المتا
وبينه وبين البدنة والاطعام في صيد المحرم بغامة
ومرتبا على العنق فان عجز فالاطعام في الظهار وقتل
الخطا العاشر صوم شهر عددي او هلالي في
ظهار العبد وقتله الخطا وعددي في صيد المحرم
بقرة الوحش او حمار اذا عجز عن البقرة ثم عن الاطعام
السادس عشر صوم ثمانية عشر يوما لكل من وجب
عليه شهران فعجز عنهما او للمفرض من عرفات قبل الغروب

عامدا اذا عجز عن البدنة **التاسع** صوم عشرة ايام
في صيد المحرم ظبيا مرتبا على الشاة ثم على الطعام العشرة
العاشر صوم تسعة ايام في صيد البقر او الحمار اذا
عجز عن الخصال الثلث **الحادي عشر** صوم ثلثة ايام
مرتبة على الطعام العشرة في كفارة قضاء رمضان
بعد الزوال وعلى التخيير بين اطعامهم او كسوتهم
او العتق في كفارة اليمين ونتف المرأة شعرها
في الحداد وخدش وجهها وشق الرجل ثوبه على الولد
والزوجة وفي الحلف بالبراءة ان عجز عن كفارة الظهار
ومخير بينها وبين شاة او اطعام العشرة في جزاء المحرم
راسه باذي او غيره وبينهما مرتبا على البدنة او البقرة

في جماع المحل امته المحرمة باذنه **الثاني عشر** صوم يوم
واحد للمعتكف يوما من ندبا وكذا معتكف المحشة والحمام
وهكذا كل ثالث فلو نام عن العشا الى الما نصف
فيصوم ذلك اليوم قال الشيخ وواقفه ابن ادريس
ولو افسده احتمل الكفارة وعدمها وان سافر قضا
ولو وافق مرضا او دما مانعا او عيدا او صوما
معينا احتمل السقوط والقضا ومقرب الدروس الاول
في الخبر **فصل** الصوم المستحب غير محصور
ولنذكر من هو كون اثني عشر **اول** صوم يوم مولد
النبي ص وهو سابع عشر ربيع الاول وفي الكافي انه
ثاني عشره وهو موافق لبعض العامة والاول هو المشهور

الثاني صوم يوم مبعثه ﷺ وهو السابع والعشرون
من رجب روي الحسن بن راشد انه يعدل صوم ستين
شهرا الثالث يوم الغدير روى الحسن بن راشد
عن الصدع قال قلت له جعلت فداك للمسلمين عيد
غير العيدين قال نعم اعظمها واشرفها قلت
فاي يوم هو قال هو يوم نصب امير المومنين ع
فيه للناس علما قلت جعلت فداك فما ينبغي لنا ان
نصنع فيه قال تصومه يا حسن وتكثر الصلاة
على محمد واله وتبرأ الى الله ممن ظلمه وان الانبياء
كانت تامر الاوصياء باليوم الذي يقام فيه الوصي
ان يتخذ عيدا قلت فما لمن صامه قال صيام ستين

الرابع صوم ايام ثلثة في كل شهر اول خميسة وآخرها
واول اربعاء عشر الثاني روي ان ذلك يعدل صوم
الدهر ويذهب وحر الصدر والعاجز عن صيامها
يتصدق عن كل يوم بمد او درهم الخامس صوم
ايام البيض وهي الثالث عشر والرابع عشر من كل شهر
روي ان من صامها في كل شهر فكانما صام الدهر وانما سميت
بايام البيض وجهان مشهوران السادس صوم يوم
عرفة بشرط تحقق هلال ذي الحجة وعدم اضعافه
الدعاء روي ان صومه كفارة تسعين سنة السابع
صوم المباهلة وهو الرابع والعشرون من ذي الحجة
وفي مثله تصدق امير المومنين ع بخاتمه وهو راكع

قوله تعالى انما وليكم الله ورسوله والذين امنوا
الذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكوة وهم راكعون
الثامن صوم اول ذي الحجة الى تاسعه روي ان
من صامه كتب له صوم ثمانين شهرا فان صام التسع
كتب له صوم الدهر التاسع صوم رجب روي
ان من صامه كله كتب الله له رضاه ومن كتب له
رضاه لم يعذبه العاشر صوم شعبان روي ان
صوم شعبان وشهر رمضان متتابعين توبة
من الله تعالى الحادي عشر صوم يوم دحو الارض
اي بسطها من تحت الكعبة وهو الخامس والعشرون
من ذي القعدة روي انه تعالى استوى شهر الثاني عشر

صوم يوم عاشوراء حرنا روي انه كفارة سنة ولكن
الافطار بعد العصر على شربة من ماء كما روي عن الصادق
فصل الصوم الحرام اثنا عشر الاول صوم
يوم العيدين وتحريمه مما اجمع عليه اهل الاسلام واستثنى
الشيخ صوم العيد في كفارة القتل في شهر حرام
والرواية ضعيفة الثاني صوم ايام التشريق وتحريمه
مما اجمع عليه علماؤنا وخصه اكثر من كان بمني والحق
الشيخ مكة واستثنى كما سبق وزاد العلامة التخصيص
بالناسك ولم نظفر بمستند الثالث صوم يوم
الشك بنية رمضان اما بنية قضاء او النذر فلا
فلو افطر القاضي بعد الزوال او الناذر فظهر الحال
سقوط الكفارة ووجوبها عن القضاء او النذر اما عن

رمضان فلا **الرابع** صوم المعصية شكرًا له زجرًا
الخامس صوم الصمت بان ينوي صامتا الى الليل
وتحريمه لجماعي والنفس به ناطق ففساد مما لا ريب فيه
واحتمال بعضهم صحته لتوجه النهي الى امر خارج وهو كما
ترى **السادس** صوم الوصال وتحريمه لجماعي وقيس
به اكثر بان يجعل عشاه سحوره والظاهر تقييده بان
ينوي صوم النهار مع ذلك الجزء الليلي ابتداء فلو ضمه
بعد الغروب لم يفسد النهار وفي اثنايه اشكال وقد
يفسر بصوم يومين متواليين من غير افطار بينهما وهو باطل
صححه الحلبي وابن الجزري في الكبرى وهو ضعيف عمل
بها في المشي وفواته في السرائر **السابع** صوم المراة
ندبا بغير اذن زوجها وتحريمه لجماعي ولا فرق بين
بين الدايم والمتعة **الثامن** صوم المملوك ندبا
بدون اذن مولاه وهو لجماعي ايضا ولا فرق بين اضعافه
وعدمه فلو هايا صح في يومه اذا لم يسر الضعف
الى يوم مولاه **التاسع** صوم ذات الدم المانع منه
العاشر الصوم ندبا لمن عليه صوم واجب وفاقا
للشيخين واكثر وحسنة الحلبي ورواية الكناني
مقيدتان بقضاء رمضان وكلامهم مطلق **الحادي**
عشر صوم المريض الظان الضرر بصحته او بقول
عارف ولو كافرا ولو تكلفه بطل وان انكشف عدم
الضرر وكان الفرق بين الانكشاف بعد الزوال
وقبله فيبطل في الاول ويجدد في الثاني مع احتمال

الكفاءة بالاولى وظان الضرر التام ترك الجامعة
نهارا الجامع على الاظهر وتردد فيه في المشهي وهل
لزوجة الصانع الامتناع فيتحمل عنها الكفارة نظر
وتتعين لو كان معها حائض وقبل تخيرها بينها التعارض
المفسدين فلو كان معها مجنونة او مسافرة
ونحوها تعينت الثاني عشر صوم الواجب سفرا الا
النذر المقيد به وثالث الهدي وثانية عشر المدينة
والمرتضي اضافا المعين ان صادفه والمقيد كسوي
رمضان من الواجب والصيد وقارن صوم الصيد والعمل
على الاشهر المشهور والضابط قصر الصلاة وتخيير
في الاربعة على الاظهر وبأهل الحكم معذور فيجزيه ويفطر

اثناء النهار متى علم وينقضيه والمفطر قبل حل الترخص
او بعده قبل الزوال يقضي اما التكفير لو استمر على
سفره فبني على عدم السقوط بطرق المسقط والفاقد
مفطر لمسكا استحبابا ويقضي ومسكا قبل الزوال
يتم ويجزيه وبعده كالمفطر وكذا المغمى فصل
الامور المعتبرة في نية الصوم اثنا عشر الاول تعيين
سبب الصوم من نذر او كفارة او تحمل ونحوها والاشتراط
في رمضان والحق به المرتضي النذر المعين وهو قريب
وفي الحاق طاري التعيين كالمطلق لظاهر الامر والمقتضا
لقرب رمضان لحمال ولو نوى في رمضان غير عالما
صح عند عند الشيخ والمرتضي والمحقق في الكبير والمخ

للاصح وهو اصح الثاني قصد الوجوب او الندب فلا
يجزي التردد مع امكان الجزم ويجزي مع عدم وفاقا
لشيخنا الشهيد في منونه الاربعة الثالث قصد
الاداء والقضاء في غير رمضان وفيه لا يلزم قصد الاداء
ويجوز التوحيد التردد بينهما على الاقرب الرابع قصد
القربه والا بطل طعم الثواب ودفع العقاب اذا كانت هي
المقصد الاصلي لها العكس فالاكثر على اشتراط النية في
الصوم وغيره وفي التساوي نظر وللنظر عدم الافتقار
فيها وكذا الوامر الطبيب بالحجامة فنصها انها قد تفرق
بين الصوم المعين وغيره الخامس تبييتها ليلا دفعا او توقعا بحيث لم يحصل الجزم الا بعد الفجر كالمعلق بمشيئة الله تعالى او توقعا بحيث لم يحصل الجزم الا بعد يوم زيد

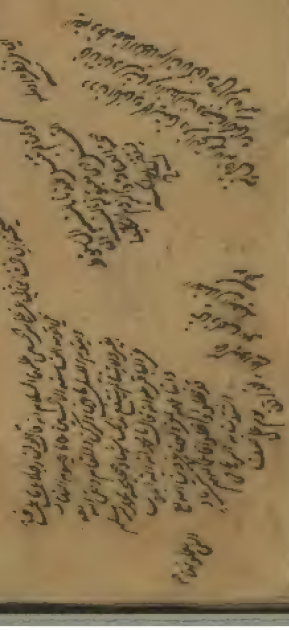
مثلا ونذر صوم يوم قدومه نوى ليلا ان جزم به
او ظن على الاظهر فلا تعليق به وان شك فقدم قبل
الزوال والا فلا ونوى وضح السادس صلاحية الحكمية
الى الليل فلو قصد الافطار ثم قطعا وهل يفسد صومه
ابو الصلاح نعم واوجب القضاء والكفارة ووافقه في المخ
على القضاء والمرتضى والشيخ لا ووافقهما في المعتبر بشرط
تجديد النيه والمعين من الطرفين بحال والاظهر في هذا
المقام السابع ابقاعها فيما بين اول الليل والفجر في
الصوم المعين وان تخلل مفسد وصح مقارنة الفجر
خلافا للمفيد وابن ابي عقيل ولا يجزي في شعبان
عن نسيها في رمضان خلافا للخلاف الثامن ابقاعها

قبل الزوال المناسبها ليلا والجاهل لوجوب ذلك
اليوم فيعلم ومن تجدد عزمه على صوم واجب غير
معين كالقضاء والنذر المطلق **السابع** ابقاعها ولو
في اخر النهار لمن تجدد عزمه على صوم مندوب **الثامن**
تجديدها لو نوى عن سبب فظهر الوجوب او لا سيما
لغيره **الحادي عشر** تجديدها لو نوى المذبذب فظهر
الوجوب وبالعكس **الثاني عشر** تعددها بتعدد
الايام في غير رمضان اجماعا والكتفي فيه الشيخان
بالواحدة في اوله ونقل المرتضى عليه الاجماع ويتفرع
من ذلك الخلاف على ان صومه عبادة واحدة فلا
تفرق النية على اجزائها او عبادات متعددة ليس شيء **فصل**

لا يصح الصوم من اثني عشر **اول** الطفل وان بلغ
اثناء نهار رمضان ولم يتناول خلافا للخلاف ولو ظن
الشاك في البلوغ بالانبات بالمحاكمة لم يجب الامتحان او وقف
الوجوب عليه ولو قطع استمراره والحق عدم الجريان
الثاني المجنون وان كان يفيق ادوارا فيعتبر بامتنه
ولا يمنع من المفطرات ولا يتبرن ولا دخل لسبق النية حالا
خلافا للخلاف **الثالث** صوم ذات الدم المانع منه وهل
لها جلبه بعلاج كتقديم عادتها او تاخيرها لتصادف
رمضان او النذر المعين اشكال ولم الحق القوم فيه
بكلام **الرابع** المغمى عليه ولو لحظة والاضعاف عليه
وصح المفيد والمرتضى صوم من سبقت نيته واجبا

القضا ان لم ينو اما صوم النائم فصحيح اجماعا مع سبق
النيه ولو استغرق النهار بشرب مرقد عالما ففي صحته
نظر الخامس السكران وهو كالمغمى عليه الا في عدم
القضا السادس الكافر فلا يصح منه الا ما ادرك
فحرم مسلما ما ادرك زواله خلافا للبسوط والمرة
مطلقا في اثناء النهار مطلقا والاصح والمحقق
ان بقيت الى الظهر فعلى المرقد القضا ولو فطر ارادون
المخالف اذا استبصر تخفيفا عليه لصحة عبادته للاول
الصحيح بعدم صحتها السابع المريض المتضرر به
كمام وفي الحاق الصحيح المخاف المرض باشكال وما
اليه بعض الاصحاب وهو غير بعيد وتردد في المنتهى

الثامن المسافر ولا يصح منه الواجب سوا ما تر
اما المندوب فالصدوق في الفقيه لا يصح مطلقا
وفي المقنع الا لثلثة الحاجة في مسجد النبي ص والاعتكاف
في الاربعة ووافقه المفيد في الثلثة واضاف شاهد
الاربعة وبعض المتاخرين على الكراهية بمعنى قلة الثواب
الا في بلد الحاجة والمسئلة محل توقف ولا حوط
كف المسافر عن مطلق الصوم المندوب سوا الصحة
روايات المنع وضعف روايات الصحة الاولى بها ولا يجوز
سفر ايام البيض ادا ادرك وقت القضا والاصل وبعد
عن كل يوم مدا كالعاجز عن صوم المندوب على الاظهر
التاسع الشيخ والشيخة مع العجز او شدة المشقة



يفطران ويقديان عن كل يوم مد فان طاقا
قضيا والاسقط وخص المفيد والمرتجى العلاة
في الحج الفدية بالمشقة واسقطوها مع العجز
العاشر ذو العطاش المايوس برؤه وهو كالمرضع
والمرجو كالمريض عند بعض وكالمايوس عند الخرين
الحادي عشر المرضعة القليلة اللبن مستأجرة او
متبرعة اذا ظنت ضرر الولد وان كان يرضعه الا بتهما
فتفدي بالمد وتقضي نسيا كان او رضاعيا الثاني
عشر الحامل المقارفة تضر الولد وهي كالمرضعة وكذا
لو ظنت ضررها وفاقا للمعتبر فصل ما يجب
فعله ليلا في شهر رمضان اثنا عشر الاول الدعا

عند رؤية الهلال بالماثور او قل ليلة والا فالى ثلث
ليالي ما لم تعاين به مستقبلا الى القبلة غير مستدبر
واوجب ابن ابي عقيل دعاء خاصا الثاني الغسل
في اول ليلة منه وفي قراءة سبعا نصفه وتسع
عشرة وتسع عشرة واحدى وعشرين وثلث وعشرين
الثالث اتيان النساء في اول ليلة منه الرابع
تعجيل الافطار الا لمن لا تنازعه نفسه فيوخره
عن الصلاة الا ان ينتظر افطار الخامس الدعا
بالماثور عند الافطار السادس الافطار على شيء
حلو او الماء القاطر فانه يغسل درن القلب السابع
تفطير الصائمين المومنين فعن الكاظم عليه السلام فطر الخاك

الصائم افضل من صيامك **التاسع** قراءة الادعية
المأثورة لكل ليلة وكل يوم وليلته ووداعه
سحر وسيما الدعاء الطويل الذي رواه ابو حمزة
الثمالي عن سيد العابدين **التاسع** قيام ليالية كلها
وسيما فرادى **العاشر** الاتيان بالنوافل المختصة به
مع دعواتها المأثورة **الحادي عشر** قراءة العنكبوت
والروم لمليلة ثلث وعشرين وروى سورة القدر
الف مرة **الثاني عشر** السجود وتاكد في الواجب
المعين وفي رمضان اكد واقله الماء وافضله
السويق والتمر وكلما قرب من الفجر كان افضل **فصل**
يكره للصائم امور اثنا عشر **الاول** لمس النساء تقبيلهن

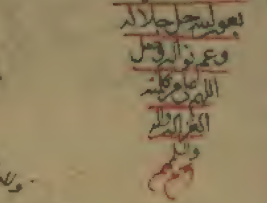
وملاعبتهن مع ظن عدم الانزال ومعه يحرم امامع
الامذاء ففي صحيحة رفاعة المروية في الفقيه تستغفر
ويقضي ان كان حراما ويكره حملها على الاستحباب
الثاني فعل ما يوجب الضعف في دخول الحمام والحجم اج
الدم والحق به قلع الضرس وفي صحيحة ابن سنان
انا اذا اردنا الحجامة في رمضان احتجنا ليلا **الثالث**
انشاد الشعر وان كان حقا كالدعاء المنظوم وذم الدنيا
والظاهر عدم اختصاص الكراهة بالصائم وفي صحيح
حماد ان الصادق عليه السلام قال لابنه لا تنشد الشعر بليل ولا
تنشده في شهر رمضان بليل ولا نهارا فقال له
اسمعيل يا ابتاه فانه فينا قال وان كان فينا

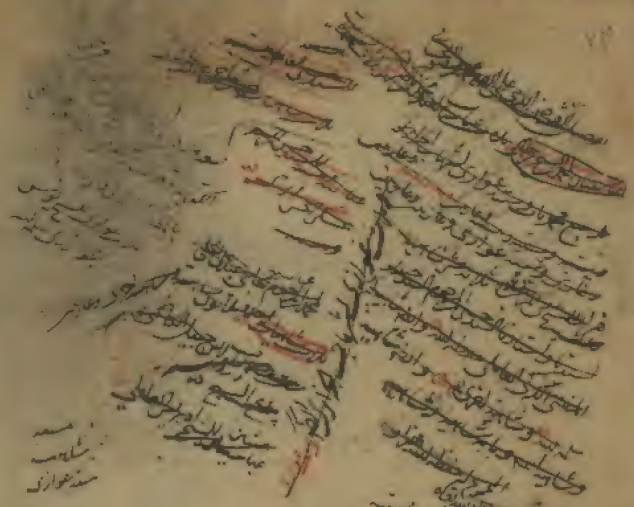
الرابع الحقنة بالجامد اما بالمايع فحرمة لا مفسدة
وفاقا للمنتهى وخلافا للدروس وساوى في المعتبر
بينها في التحريم وعدم الافساد وفي الخ فيهما اوجب
القضاء الخامس ادخال الدواء بالاذن او الانف بقطور
او سعوط اعم من ان يصل الى الحلق السادس بل الثوب
على الجسد السابع استنشاق المرأة في الماء والخنثى
الخنثى والخصي الممسوح اما الرجل فلا يكره وان كره
بل الثوب والفارق الرواية وتخيل الاولوية بعدها
باطل الثامن مص النواة التاسع مضغ العلك
العاشر شم الرياحين سيما النرجس الحادي عشر الاكتحال
بما فيه مسك او صبر الثاني عشر بقصد الصوم المستحب

بعد الزوال فصل يستفاد من القرآن المجيد
والاحاديث امتناع اختصاص شهر رمضان من بين
الشهور باثني عشر مزية الاولى انه انزل فيه القرآن
وروى الشيخ في التهذيب عن الصدوق ان التوراة والانجيل
والزبور ايضا انزلت فيه الثانية انه مشتمل على
ليلة القدر التي هي خير من الف شهر الثالثة ان الله سبحانه
فرض الصيام فيه الرابعة ان رمضان اسم من اسماء
الله تعالى فمعنى شهر رمضان شهر الله ولا يقال هذا
رمضان وقد جاء رمضان روي ذلك عن النبي ص
وعن امير المؤمنين ع وروي مثله في الكافي عن ابي جعفر
ع بطريق صحيح وفي الدروس ان هذا النهي للتنزيه اذ الصحاح

عنهم ع مملوك بلفظ رمضان الخامسة انما اول السنة
الشرعية كما قال الشيخ في المصباح ان المشهور في روايات
اصحابنا ان شهر رمضان اول السنة وانما جعل المحرم
اول السنة اصطلاحا وروي مثله في التهذيب باسناد
صحيح عن الصادق ع السادسة ان قيام الليلة
منه كصيام سبعين ليلة في غيره السابعة ان لكل يوم
فريضة فيه كتادية سبعين فريضة في غيره
الثامنة ان تفطير المؤمن فيه كعتق رقبة ومغفرة
ما مضى من ذنوبه التاسعة ان الانفاس فيه تسبيح
العاشرة ان من خفف عن مملوكه فيه خفف الله حسابه
الحادية عشرة ان يحسن الملوك فيه جواز على الصراط يوم

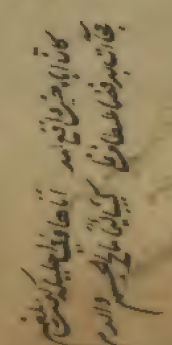
تزل فيه الاقدام الثانية عشرة ان ثواب تلاوة
اية واحدة فيه كختم القرآن في غيره

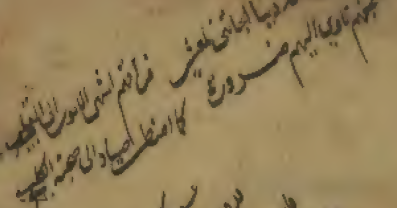


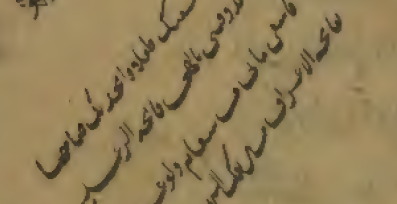


لزاير

لقد طوق الفتى والفقير ... ما الخوان ضمهما حصير
فهيا ان رايت مع الفتى ... لقد كثر الفتى والفقير

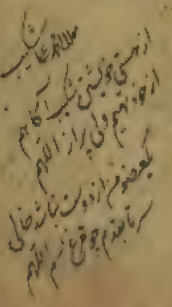






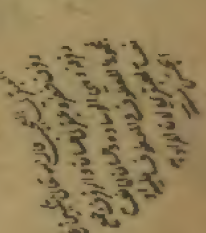
قال بعضهم

وليس العاطل السؤال وانما
تمام العمى طول السكوت على الجهل



بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر

الحمد لله على الآيه والصلوة على اشرف
انبيآيه واوليآيه وبعد فيقول الحوج
الخلق الى رحمة الله الغني محمد المشتهر بهآء
الدين العاملي وفقه الله للعمل في يوم لغده
قبل ان يخرج الامر من يده هذه رسالة اثنا عشريه
تتلو عليك مناسك حج التمتع على نهج قريب
اثني عشري واسلوب غريب عبقري جعلتها جوابا على
سئوال رسالتي الاثني عشريه في قصة الصادق اليوميه



راجيا من الله ان ينفع بها الطالبين وان يجعلها
من احسن الذخاير ليوم الدين فاقول وبالله
التوفيق شرايط وجوب الحج اثنا عشر الاول البلوغ
قبل التلبس به او بعده قبل احد الموقفين الثاني
العقل كذلك ويراعى في الدوري سعة وقت
الافاقة للافعال الثالث الحريه الخامسه كذلك
الرابع التمكن من ضروريي المآكل والمشرب
والملبس والكن ذهابا وايابا اللي بلده وان
لم يكن لبها اهل ولا ملك بالملك او البذل

الوثوق والشيخ اوجب علي من حج بالبذل اعادة
اذا ايسر الخامس التمكن من الراحلة برحل او
سرج علي حسب حاله او محمل او محفة مع الحاجة
كما مر السادس التمكن من مؤنة واجبي النفقة
الي رجوعه ولو ببذل كما سبق السابع زيادة
ما يستطيع به عن كداده وخادمه ودابته بحسب
حاله ودينه وان كان مؤجلا واجرة المحمل ان
احتاجت اليه وفيما يحتاج اليه من كتب العلم
وثياب التجمل نظرا التاسع عدم المصد بحيث

التاسع الصحة من المرض المانع

مانعة

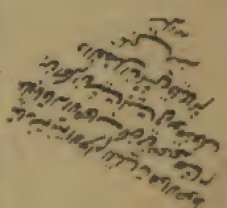
مانعة او قطع عضو مثلا العاشر ظن امن
الطريق علي النفس والمال ولو بدفع مال
لمن يخافه لا بظن الظفران قاتل الحادي عشر
ظن المرأة الامين علي بضعها وما يجلبه فان
انكره الزوج قدم قول من يشهد له الحال
او البينة ويد وبها في الهامع اليمين علي اشكال
الثاني عشر عدم ضيق الوقت بحيث يحتاج في
قطع المسافة الي سير عنيف لا يحتمل مثله عادة
فصل اول مناسك المتمتع احرام العمرة

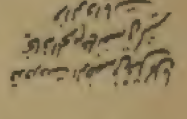
ومستحباته المقدمة عليه اثنا عشر الاول توفير
شعر الراس من اول ذي القعدة ويتاكد عند
هلال ذي الحجة الثاني توفير شعر اللحية كذلك
الثالث ازالة شعر الابطين الرابع ازالة شعر
العانة الخامس تقليم الاظفار السادس الاخذ
من الشارب السابع الاطلاء بالنورة من
اسفل الرقبة فان لا وان قرب عهده بها
الثامن الغسل واوجبه ابن ابي عقيل ووقته
يوم الاحرام ويقدم خائف الاعوان في اقرب

اوقات امكانه اليه ويجزي غسل النهار للاحرام
في اي جزء من يومه وغسل الليل له في اي
جزء من ليلته ما لم يتخلل حدث فينتقض الثا
مع الاظفار بالماء لو تخلل قلمها بين الغسل
وبينه العاشر اعادة الغسل لو اكل او تطيب
او لبس ما يحرم علي المحرم الحادي عشر صلوة الاحرام
وهي ست ركعات او اربع او اثنتان بالحمد في الاولي
والتوحيد في الثاني عند الاشتراط عنك
بالمأثور فصل واجبات الاحرام اثنا عشر

الاول النية المعينة لكونه احرام عمرة او حج
بالاصالة او بالنذر لنفسه او غيره اداء او قضاء
الثاني نزع الرجل المخيط الثالث لبس ثوبي
الاحرام بان يتزر باحدهما ويترد ي او يتوشح
بالاخر الرابع مقارنتها لاول جزء من التلبيات
الاربع الخامس نية التلبيات السادس الاتيان
بها على الترتيبين الى اخر الفعلين السابع التلفظ
بالتلبيات الاربع والاخرس يعقد بها قلبه ويحرك
لسانه ويشير باصبعه الثامن وقوع الاحرام

من احد المواقيت المتقدمة ان كان للعمرة وفي مكة
ان كان للحج التاسع ترك المحرمات الاتية عشر
الاول العاشر عدم القبض على لائف من الرائحة
الكريهة الحادي عشر كون ثوبي الاحرام غير
حرير ولا مذهبين ولا مشفين ولا من جلد
غير المأكول او صوفه او شعره او وبره الثاني عشر
كونها طاهرين من النجاسات الغير المعفوة في الصلوة
فصل محرمات الاحرام اثنا عشر نوعا الاول
ما يتعلق بصيد البر حيا وذبحا والدلالة





واشارة وتسببا ولو باعارة سلاح ونحوه والمراد
به كل حيوان محلل ممتنع بالاصالة والاسد
والنمر والذئب والضب واليربوع والفنفد
والعضاية والزنبور ويجوز صيد الماء وهو
ما يبيض ويفرخ فيه فالبط والاوز برياني الثاني
ما يتعلق من النساء من الجماع ومن التقبيل واللمس
والنظر بشهوة والعقد عليهن والشهادة عليه
واقامتها وان تحملها محلا ويلحق بالجماع الاستنا
الثالث ما يتعلق بالطيب من الشم والمسعوط

والاكل والاطلاء والحقنة ويراد به ذو الرائحة
الطيبة المتخذ للشم عرفا سواء كان حيوانيا
كالمسك والزباد او نباتيا كالصندل والعود
وفي النباتات الرطبة كالورد والبنفسج نظر
ويلحق بالتطيب التطهر بالدهن ولو بغير
المطيب واستثنى من التطيب ثم خلوق والكعبة
والعطر في الميسم الرابع ما يتعلق باللباس
والزينة وهو لبس الرجل المخيط وما بحكمه
كالليد والدرع والمزرور والمخلل

والمعقود سوي الازار ولبس الخاتم للزينة
والسلاح وما يستر ظهر القدم كلًا او بعضا الا
ما لا بد منه كشراك النعل ولبس المراة ما لم تعتد
من الحلي ومطلقا للزينة واظهار معتادها
للزوج او المحارم وتغطيتها الوجه او بعضه
بنقاب ونحوه والحنا للزينة ولا الكحال بالسواد
وكذا الرجل فيهما الخامس تغطية الرجل او الراس
كلًا او بعضا ولو بالطين او الحنا او الارتماس
او حمل شيء واستثني عصام القربة وما نزه الوسادة

والبدل

والبد السادس تظليل بما فوق راسه سايرا له
بما على محمولة وان لاذ لا واعتقد المرور تحت
المحمل ونحو السابع قلم الظفر كلا او بعضا
الثامن ازالة الشعر عن الراس او البدن الناسع
قتل هوام الجسد مباشرة وتسببا كالدواء
ويجوز نقلها الى الاحرز والمساوي لا لادون
ويباح قتل المرغوث على الاظهر وكذا القراد عنه
وعن بعيره والحلم بفتحتين عنه لا عن بعيره
على الاظهر العاشر الجدال بغير اثبات حق

سع

او نفي باطل وهو قول لا والله بلي والله
والاظهر تقييده بما كان على سبيل البين فلو
قاله مع نفسه او غير مخاطب او معه حاكيا
عن غيره او ناهيا له عن قوله فلا تحريم الحادي
عشر النظر في المراة للرجل والمراة الثاني
عشر اخراج الدم ولو بالسواك واستثنى خروجه
بحك لجرب ولم يذكر الكذب والسباب وقطع
غير المستثنى من شجر الحرم وحشيشه في محرمات الاحرام
كما فعله غيرنا لعدم اختصاصها بالمحرم

فصل

الاول

مكروهات الاحرام اثنا عشر الاول الكلام بغير ذكر الله
او ما في حكمه او الحاجة الثاني تلبية المنادي
الثالث الاغتسال للتبرد الرابع المصارعة الخامس
شم الفاكهة السادس الاستجمام السابع حلو الراس
المحل الثامن التظليل للنساء التاسع دلك الجسد
العاشر النوم على الفراش الغير الابيض الحادي عشر غسل
ثوبه وان نوى بغسله الطهارة الثاني عشر كونهما
معلمين او اسودين او مصبغين بغير السواد
او من غير القطن او وسخين في الابتداء

فصل

فيما يستحب فعله لداخل الحرم ومكة
والمسجد الحرام وهو اثنا عشر الاول الغسل لدخول

الحرم الثاني الدعاء عند دخوله بالمنقول الثالث
مضغ الاذخر الرابع المشي حافيا الخامس جعل
نعليه بيده السادس الغسل ثانيا لدخول مكة من
ميمون او بير عبد الصمد او بير فخ او غيرها السابع
اعادته لو احدث الثامن دخول مكة من اعلاها
التاسع الغسل ثالثا لدخول المسجد الحرام العاشر
دخوله من باب بني شيبة الحادي عشر الوقوف عند
بابه قبل الدخول داعيا مصليا الثاني عشر دخوله
حافيا خاضعا خاشعا فصل اول الثالث
بعد دخول المسجد الحرام الطواف وواجباته اثنا عشر
الاول الطهارة من الحدثين في الطواف الواجب ولو

بالتيمم عند تعذر الماء له اما المندوب ففي شرط صلاة
لا غير الثاني ازالة النجاسة عن الثوب والبدن
وفي المعفو عنه يبقى عنه في الصلوة منها ان جوزنا
ادخالها مع عدم التعدي تردد الثالث ستر ما
يجب ستره في الصلاة بحسب حال الطائف في الثوب
والبدن الرابع الختان للرجل الخامس النية ملحوظا
فيها نوع الحج مقارنة لاول جزء من الحجر الاسود بحيث
يمر عليه في تجميع بدنه عند امة حكما الى ان يختم السوط
السابع بما بدا به الاول وفي جواز تفريقها على الاشواط
نظر السادس جعل البيت على يسار السابع وقوعه
بين البيت والمقام بمعنى حفظ المنسبة في كل المرات

وان اختلفت الوتيرة او بعد الثامن ادخال الحجر في
الطواف التاسع المشي المعهود وان اثر على الركض
فلا يجوز زحفا ولا حبوا ولا محمولا ولا جزءا وكره عرضا
ولا فهقرى وفي توسيع الخطا ما يشبه الطفرة نظر وكذا
في الركوب المخالف للعتاد كالابطاء العاشر
الخروج بجميع الجسد عن البيت وشاذروانه فلا يمس
الجدار حال المشي بيده مثلا بل يقف حال المس ثم
يخرج عن الشاذروان ويشبه الحادي عشر الموالاة
في الطواف الواجب بين الاشواط الاربعة الاولى اما
الثلثة الاخيرة فيجوز تفريقها الصلاة فريضة او نافلة
يخاف فوتها او السعي في حاجة له او لغيره من المؤمنين

وقطعها

او لدخول البيت ويجب حفظ موضع القطع ليكمل
منه بعد العود حذرا من الزيادة والنقصان الثاني
عشر الركعتان خلف المقام او الحجر بقربه ويخير
فيما بين الجهر والمخافت ومكان ركعتي الطواف
المندوب اين شاء من المسجد الحرام فصل
في مستحبات الطواف وهي اثنا عشر الاول المبادرة
به عند دخول المسجد فانه تحية الا ان يدخله
وقد دخل وقت فريضة او يخاف فوت الجماعة
فيؤخره عنها والحق بها الشيخ خوف فوت صلاة الليل
وركعتي الفجر الثاني استقبال الحجر في ابتدايه
داعيا بالمأثور رافعا يديه الثالث تقبيله في

والنقصان عنها من الصفا الى المروة شوط وبالعكس
شوط الحر وروي لجزاء سعي من عدمها واحد
الثامن الابتداء بالصفا التاسع الختم بالمروة تعمد
الموالاة كما مر في الطواف الحادي عشر عدم تاخيره
عن تمام الطواف الثاني عشر وقوعه بعد
فصل مستحبات السعي اثنا عشر الاول
التعجيل به عقيب الطواف الثاني الطهارة من
الحدثين بل قيل بوجوبها الثالث ازالة النجاسة
عن الثوب والبدن الرابع الخروج الى الصفا
من الباب المقابل للحجر الاسود الخامس السعي ماشيا
السادس الدعا في خلاله بالمأثور السابع توالي

من دون جلوس وقطع لغير العبادة الثامن قطعه
لصلاة الفريضة المتسع وقتها التاسع الصعود
على الصفا العاشر الوقوف عليه بقدر قراءة
سورة البقرة مستقبلا للركن العراقي حامدا مكبرا
مصليا الحادي عشر قول لا اله الا الله وحده لا
شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو حي
لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير ثلثا
الثاني عشر الهرولة بين المنارة وزقاق العطارين
ويجب بعد الفراغ من السعي التقصير من شعر
او ظفر بكر وجوبا وعلى المرء استصحابا والتقصير
نسك بر اسه فينويه كباقي المناسك ولا يجزي الحلق

كل شوط ولو منعه زحام استلم بيده ثم قبلها الرابع
وضع الجبهة عليه كذلك واقله في اول والسابع
الخامس استلام الاركان كلها سيما اليماني والعراقي
السادس تقبيلها السابع الاقتصاد في المشي تقصيرا
لخطاه في كل خطوة ستة الا فحسنة الثامن
التدلي من الثنية ذروان وان قلت به الخطام
التاسع ايثار المشي فيه على الركوب العاشر
الدعاء فيه بالمأثور في اثنائه الحادي عشر وقوعه
فيما حرم فيه من الثياب الثاني عشر التزام الحجار
في الشوط السابع باسطا يديه على حائط الصفا
تطبيرا حذيه عاذا ذنوبه مستغفرا منها فصل

فاذا

فاذا فرغ مما يتعلق بالطواف توجه الى السعي
بين الصفا والمروة وله اثنا عشر اولها
نية الاشواط السبعة فلحظ فانها نوع الحج ولا شكا
في افراد كل شوط بنية كما مر في الطواف الثاني
مقارنتها لابتداء قطع المسافة بينهما عقيب الصاق
عقبيه بالصفا او صعوده عليه الثالث استدامتها
حكما الى الفراغ الرابع الذهاب من الطريق المعهود
من المسجد مثلا الخامس استقبال ما هو سائر اليه
فلا يجزي المرضي ولا القهقري السادس قطع كل
المسافة بين الصفا والمروة بحيث لا يبقى شيء ولو
قليلا السابع عدم الزيادة على الاشواط السبعة

عنه وبه يحل من احرامه عمرة التمتع فحل له كما يحل
للمحل حتى المواقعة **فصل** اذا احل من
العمرة اشتغل باحرام الحج واحكامه كاحكام احرام
العمرة التمتع وافضل اوقاته عند الزوال يوم التروية
وافضل امكنته المقام والحجر تحت الميزاب فاذا آن
توجه الى عرفة ووجبات الوقوف بها اثنا عشر
الاول النية ملاحظا فيها نوع الحج **الثاني** الكون
بها وان كان على سبيل المرور بان حدثها راكبا
والركن منه الكون **الثالث** مقارنة النية للكون
مبتدأ ومستدامها **الرابع** استدامتها حكما الى الخروج
الخامس ابتداء الكون مع النية من الزوال **السادس**

انتهاء

انتهاء الكون بغروب الشمس **السابع** وقوعه
في تاسع ذي الحجة **الثامن** وقوعه حال الاحرام
بالحج **التاسع** ترك استيعاب الوقت بالنوم **العاشر**
التحفظ من السكر في اثنائه او في جزء من اجزائه
ووجوب ذلك ذلك لنفسه لا لنافي وجوبه لغيره
الحادي عشر التحفظ من الاغماء كذلك **الثاني عشر**
مستحبي الوقوف ليلا الى فجر يوم النحر لمن يعذر وقوفه
نهارا **فصل** مستحبات الوقوف بعرفة
اثنا عشر **الاول** الغسل ووقته بعد تحقق الزوال
فيتة الوقوف قبله **والاولى** عدم تراخيه عنها
الثاني الطهارة من الحدثين **الثالث** ضرب الخبا

بنمرة وهي لحد عرفة التي لا يجزي الوقوف
بها **الرابع** الوقوف في السفح قريبا من صخيرات الجبل
ولو لحظة ولو ماشيا **الخامس** البروز تحت السماء
من دون حائل **السادس** الجمع بين الظهرين
باذان واقامتين **السابع** قراءة عشر آيات اولها
البقرة ثم التوحيد ثلثا واية الكرسي واية الخاتمة
والمعوذتين ثم يحمد الله تعالى بعد وبعد ما
حضره منها **الثامن** احضار القلب ونفي ما
يشغله من امور الدنيا **التاسع** الدعا بالمأثور كما في
الصحيفة الكاملة وغيرها **العاشر** الاكثار من
التكبير والتحميد والتهليل والتسبيح والاستغفار

والذكر والدعا وقيل بوجوب الستة الاخيرة **الحادي**
عشر عدم الجلوس بل يقف مستقبل القبلة **الثاني**
عشر تعداد الذنوب باكيا او متباكيا **فصل**
اذا غربت الشمس توجه من عرفة الى المشعر الحرام
للوقوف ومستحباته اثنا عشر **الاول** الدعا
عند التوجه بالمأثور مع الاستغفار وسؤال
العتق من النار **الثاني** الاقتصاد في السير بالسكينة
والوقار **الثالث** المضي من طريق المازمين
الرابع الدعا بالمأثور اذا بلغ الكثيب الاحمر عن يمين
الطريق قريبا من المشعر **الخامس** تاخير العشاءين
الى وصول المشعر **السادس** الصلاة فيه قبل حط

1 الزوال سقط الواو عن الطريق وثبتها في المشعر السادس

رحله الخامس الجمع بين العشاءين بأذان واقامتين
السادس صلوة نافلة المغرب بعدهما لا بينهما الثامن
الغسل للمحافظ عشر احيا تلك الليلة بالذكر
والتلاوة والدعا التاسع في عشر الكون فيها على
طهارة من الحدثين فصل واجبات
الوقوف بالمشعر الحرام اثنا عشر الاول المبيت
على مشتهيات الحج كما مر مرارا الثاني الكون به على
قياس ما مر في الوقوف بعرفة الثالث مقارنة
النية للكون فيه الرابع استدامتها حكما الى آخر
الخامس المبيت فيه على الاظهر السادس ابتداء
الوقوف بطلوع الفجر فينوي الوقوف عند ان لم

يكن نواه عند المبيت السابع اتيانه قبل طلوع
الشمس الثامن كونه في يوم النحر التاسع كونه حال
الاحرام بالحج العاشر ترك استيعاب الوقوف بالنوم
الحادي عشر التحفظ من السكر والاغماء في جزء منه
كما مر في وقوف عرفة الثاني عشر ذكر الله تعالى
على قوله تعالى فاذا افضتم من عرفات
فاذكروا الله عند المشعر الحرام فصل
فاذا طلعت الشمس افاض من المشعر الحرام الى منى
لرمي جمرة العقبة واما رمي الجمار الثلث فبعد
العود اليها ثانيا واجبات الرمي اثنا عشر الاول
النية ملحوظا فيها مستصحبا الى الثاني مقارنتها الاول

جزء من الرمي الثالث طهارة تامة حكما الى الفراغ
الرابع اصابة الجمرة بكل حصاة الخامس اتصالها
اليها بما يسمى رميا السادس تالاحقها ففي الاكثر
تقع واحدة لاغير السابع كونها حرمية الثامن
كونها ابكارا التاسع كونها مما يطلق عليه كل انها
اسم الحصاة فلا تجزي الصخرة العظيمة العاشر
وقوع رمي جمرة العقبة يوم النحر ما بين طلوع الشمس
الى غروبها الحادي عشر رمي الجمار الثلث في ايام
التشريق اثنا عشر مباشرة بنفسه من دون
توكيل ابتدائيا وفي اثناء المسافة فصل
مستحبات الرمي اثنا عشر الاول الطهارة من الحدثين

الثاني الرمي غير راكب الثالث الدعاء حال الرمي
وقبله الرابع اتصاف الحصيات بكونها بين حجر
ملتقطة منقطة رخوة بقدر الانملة الخلقية جمعيه
اي غير مكسرة
طاهرة مغسولة الخامس التكبير مع كل حصاة
السادس الرمي خذفا السابع رمي جمرة العقبة
مستقبلا لها مستدبر القبلة الثامن رمي
الاخريتين مستقبلا للقبلة التاسع التباعد
عن الجمرة بعشرة اذرع الى خمسة عشر العاشر
تعجيل الرمي يوم النحر اما في الايام الاخر فعند الزوال
الحادي عشر الوقوف بعد فراغه من الجمرة الاولى
عن يسار الطريق مستقبل القبلة حامدا لله تعالى

مصليا على النبي ثم يتقدم قليلا ويدعو الله
ويسأله القبول وكذا بعد رمي جمرة الثانية
اما رمي جمرة العقبة فلا وقوف بعدها
الثاني عشر الدعاء بالمأثور اذا رجع من الرمي
الى منزله فصل فاذا فرغ من الرمي
توجه الى ذبح الهدي او نحره ولجهاته اثنتا
الاول النية ملحوظا فيها النوع الحج الثاني
مقارنتها للذبح الثالث استدامتها الى تمامها
الرابع كون مكانه بمنى الخامس كون زمانه
بعد السادس توسطه بين الرمي والحلق
السابع كونه من النعم الثامن كونه ثنيا وهو

من البقر والمعز ما دخل في السنة الثانية ومن
الابل في السادسة التاسع كونه تاما اي
غير اعور ولا اعرج ولا اعجف ولا اجرب ولا
مريض ولا مقطوع الاذن والمكسور القرن الداخل
ولا خصيا العاشر عدم الشركة فيه وان
كان الحج مستحبا الوجوب بالشروع الحادي عشر
صرف بعضه في الصدقة وبعضه في الهدية
وبعضه في الاكل الثاني عشر صرف ذلك في
منى لا في غيرها فصل مستحبات الذبح
اثنا عشر الاول ان يكون الهدي سمينا زيادة
على ما يخرج عن العجف الثاني ان يكون مما يعرف

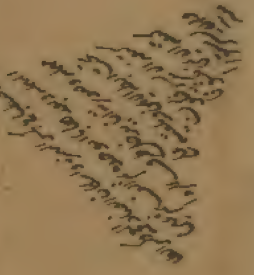
الثالث انويته ان كان من الابل والبقر الرابع
ذكوريته ان كان من الضان والمعز الخامس كونه
ينظر ويمشي ويبرك في سواد السادس مباشرة الذبح
بنفسه من دون استنابة وان جاز اختيارا
السابع جعل يده مع يد الذابح ان استناب فيه
الثامن نحر الابل قائمة التاسع جعلها صواف اي
صفا ان كثرت العاشر الدعا بالمأثور عند النحر
او الذبح الحادي عشر ربط يديها ما بين الخف
والركبة الثاني عشر طعنها من الجانب الايمن ٥
فصل اذا فرغ مما يتعلق بالهدي وجب
على الرجل مسمى الحلق او يا والمرأة التقصير او يسن

الحلق

الحلق اثنا عشر الاول النية الثاني الدعاء
الثالث الابتداء من الجانب الايمن من الناصية
الرابع استقبال الناسك القبلة الخامس استيعاب
الرأس بالحلق المقابلين لو يدي الاذنين السادس
استدامة النية الى ان يكمل الاستيعاب تحصيلا
للفضل السابع امرار من لا شعر له الموسى على
رأسه الثامن امران بعد الذبح لمن حلق قبله
التاسع تقليم الاظفار بعد العاشر الاخذ
من الشارب كذلك الحادي عشر دفن الشعر
بمنى الثاني عشر بعثه اليها ليدفن بها ان حلقه
بعد رحيله عنها لعذر فاذا فرغ من مناسك

منى الليلة تحل لما عدا الطيب والنساء ويجب العود
الى مكة لطواف الحج وركعتيه ثم السعي ويحل بعده
الطيب ثم طواف النساء وركعتيه وكيفياتها في
الواجبات والمستحبات كما مر فاذا فرغ منها وجب العود
الى منى لرمي الجمار الثلث على الترتيب ومبيت ليالي
التشريق الثلث ومن انفى في احرامه الصيد فالنساء
جائز له ترك مبيت الليالي الا ان يدخل الحرم فانه
عليه ينبغي فيجب **فصل** يستحب العود
الى مكة لطواف الوداع مراعيا اداب دخولها كما مر
ودخول الكعبة زادها الله شرفا ومستحبات
دخولها اثنا عشر **الاول** الغسل **الثاني** الاخذ

بحلقتي الباب عند الدخول **الثالث** الدخول حافيا
الرابع السكينة والوقار **الخامس** الخضوع
والخشوع **السادس** احضار القلب **السابع**
قصد الرخامة الحمراء بين الاسطوانتين اللتين
يليان الباب **الثامن** الصلاة عليها ركعتان
التاسع الصلاة في الزوايا الاربع في كل زاوية ركعتين
العاشر القيام بين الركن الغربي واليماني تجاههما
يديه بالدعا وكذا في اليماني ثم الركنين الاخرين
الحادي عشر العود بعد ذلك الى الرخامة الحمراء
الثاني عشر الوقوف عليها رافعا راسه الى السما
مطيلا للدعا فاذا خرج من الكعبة كبر ثلثا عند



خروجه وصلي ركعتين عن يمين الباب فصل
المستحبات في وداع الكعبة اثنا عشر الاول
طواف الوداع بادابه كما مر وليس فيه اضطباع
الثاني وداع البيت بعد الطواف من المسجد
الثالث جعل الخرعه ووضع يده على الباب
الرابع التزام زمزم الخامس ان يقول
في حال خروجه من المسجد ايبون تايبون
عابدون لربنا حامدون الى ربنا راغبون
الى ربنا راجعون السادس الخروج من باب
المحاطين بازاء الركن الشامي السابع السجود
عند الباب مستقبل القبلة مطبلا للسجود والدعاء

فيه الثامن الوقوف بعد السجود مستقبل
الكعبة التاسع ان يكون اخر كلامه في هذا
الوقت اللهم اني اتقلب على لا اله الا الله
العاشر عود من خرج من مكة من غير وداع
للاتيان به وان بلغ مسافة القصر ولا
يحتاج الى احرام مالم يمض شهر الحادي عشر
ان يكون بحال ما على العود الى الحج في وقت
الوداع وبعده ما دام حيا الثاني عشر سؤال
الله سبحانه عند نظره الى الكعبة ان يرزقه العود
رزقنا الله ذلك بمنه وكرمه فصل
ينبغي ان يختم الحاج حجه بالورود الى المدينة

المشرفه لزيارة النبي ص وامه البقيع والزهراء
عليهم السلام واداب ذلك اثنا عشر الاول الغسل
لدخول المدينه الثاني الغسل لدخول
المسجد الثالث الغسل لزيارة النبي ص
الرابع الدخول الى المسجد من باب جبرئيل
ع الخامس الدعا عند دخوله السادس
تحية المسجد قبل زيارته ص السابع زيارته
ص ثانيا مستقبلا لحجرته الشريفه ما بين القبر والمنبر
الثامن زيارته ص ثانيا من جانب الحجرة القبلي
مستقبلا لوجهه المقدس مستدبر القبله
التاسع استقبال القبله بعد فراغه من الزيارة

داعيا العاشر زيارة فاطمة الزهراء عليها السلام
في الروضه وبيتها والبقيع الحادي عشر زيارة
الائمة الاربعة سلام الله عليهم الثاني عشر
الاكثار من الصلوة في المسجد وخصوصا في
الروضة خاتمة ولنختم هذه الرسالة
بزيارة الائمة سلام الله عليهم اجمعين وتلك
الاداب اثنا عشر الاول الغسل قبل الدخول فان تعذر فتيمم
الثاني الدخول بخضوع وخشوع الثالث
الكون على طهارة من الحدثين الرابع لبس
ثياب طاهرة نظيفة جدد الخامس الوقوف
على باب القبة المقدسة داعيا مستاذنا بالمأثور
فان وجد رقة وخشوع دخل والا رجع متحريا

حصولها السادس الوقوف عند الضريح المقدس
ما لصقا له او غيرها لصق وليس من الادب
البعد عنه كما يظن السابع استقبال وجهه
مستدبر القبلة حال الزيارة الثامن تقبيل
الضريح المقدس اما تقبيل الاعتاب فقال
شيخنا الشهيد انه لم يقف فيه على نص يعتد
به ولكن عليه الامامية ثم قال ولو سجد الزائر
ونوى الشكر لله تعالى على بلوغه تلك البقعة
كان اولى شيء كلامه التاسع وضع خده الايمن
عليه عند الفراغ من الزيارة داعيا متضرعا
ثم وضع خده الايسر عليه سائلا من الله بحقه
وحق القرآن ان يجعله من اهل شفاعته العاشر

صلوة ركعتي الزيارة عند الزوال مستقبلا
للقبلة او الضريح المقدس بشرط عدم التزامه
استدبارها ويدعو بعدها بالمأثور ويقرأ
شيأ من القرآن ويهديه الى صاحب الضريح عليه
السلم الحادي عشر الوداع بالمأثور ثم الخروج
قهقري حتى يتوارى عند الضريح الثاني عشر
اكرام خدام تلك البقعة المقدسة وسدنتها
وتعظيمهم واحترامهم فان ذلك راجع الى
الى تعظيم صاحب البقعة سلام الله عليه
وآبائه الطاهرين ٥ ٥ ٥ تمت الرسالة
بعون الله العلي المعين على يد العبد الاحقر عفى عنها في اول صفر
سنة الف ومائتين وثلاثة

عن عصب السباب

روی ان من قرا سورة یس لقوله تعالی واضرب لهم مثلا اصحاب القریه ثم دعا علی ابوها بنوی
البئر وهو یجرب فجرب فی مواضع کثیره ومن کتب هذه السوره سبعه ایام متوالیه
بمسک وزعفران وماء ورد ویجو وینزب شاهد فوج مجید فی قلبه ولو کنت مره بعد مره
ویجب وشربها علی الریق یجلو عقد من اراده فتح باذن الله تعالی ولو کنت ووضعه تحت
نسق الراس ووضع فی بیت فرت منه الشاطین والجن والآفات بالله وانضا الخواص تجی
یجرب ومن قراها اربع مرات لم یفصل بینها بکلام قضیت حاجتان شاء الله ویشوان
بعقدها ویجل سوره الملک وانا تلی قوله تعالی ولیس الذی خلق السموات والارض بقادر
علی ان یخلق مثلهم بلی وهو الخلاق العلیم یسجد ویذکر حاجته فی حال سجوده وینکشف
بحصور القلب بکبیر یا متعال یستجیب مره ویرفع راسه وینم السوره ویقرا تبارک الذی
بها هکذا الی اربع مرات ومن الدعاء عقیب السوره نعم البسمله بسم الله الذی لا
الا هو الحی القیوم بسم الله الذی لا الا هو ذی الجلال والاکرام بسم الله الذی لا یضر مع اسمه
شیء فی الارض ولا فی السماء وهو السمیع العلیم ویصلی علی النبی والرعیه السلام قبل القراءه
وبعدها ویقول بعد ذلک نعم الحافظ الله نعم الناظر الله نعم القادر الله وقد رافع
القادرون ان ربی علی کل شیء حفیظ

فصل دیم در بیان کیفیت اینکه سوره
و تلاوت آن بداند ایدک الله که هر کاه کسی را تبی و حاجتی پیش آید باید
غسل کند و جامه پاک پاکیزه بکر حلال بپوشد و روزه دارد و از کفتن
و خوردن شبهه اجتناب کند پس در روز شنبه اب پاک در ظرفی کند و این الکرسی
قل هو الله احد و معوذتین هر یک سه بار و بسم الله یک بار بخواند و باز دهد
و بعد ازان بهمان اب وضو سازد و دو رکعه نماز بقصد حاجت کند و بکر
شروع نماید تا اخر هفته و در اخر ساعه روز جمعه سه بار بخواند و حاجت
بطلبد و اکر خواهد که ختم کامل نماید تا چهل و یک روز میخوانده باشد
از شروع از برای روح مقدس شیخ سعد الدین حموی علیه الرحمه و باقی
سلسله یکنوبت فاتحه الکتاب و ایه الکرسی و سه نوبت سوره الاخلاص
و ثواب ان بارواح مطهر ایشان قربت نماید و از روحانیت ایشان طلبد
و بعد از ان این دعا بخواند اللهم انی عبدک وابن عبدک وابن امتک

بسم الله الرحمن الرحيم

وقال البوني في كيفية قراءة السورة المباركة فاذا اراد قراءتها فليكرر لفظ ريس سبع مرات ثم يقرأ الى قوله فاغشيناهم فهم لا يبصرون ويقول اللهم يا من نوره في سره وسره في خلقه اخفني عن اعين الناظرين وقلوب الحاسدين والباغين كما اخفيت الروح في الجسد انك على كل شئ قدير ثم يقرأ الى قوله تعالى وجعلني من المكرمين فيقول اللهم اكرمني بقضاء حوايجي ثم يقرأ الى قوله تعالى ذلك تقدير العزيز العليم فيكررها اربع عشرة مرة ثم يقول اللهم اني اسالك من فضلك الواسع السايغ ما تغنيني به عن جميع خلقك ثلاث مرات ثم يقرأ الى قوله تعالى سلام قولا من رب رحيم فيكررها ستة عشر مرة ثم يقول اللهم سلمنا من افات الدنيا ونوبتها ثم يقرأ الى قوله تعالى اوليس الذي خلق السموات والارض بقادر على ان يخلق مثلهم بلى يقول بلى قادر على ان يفعل كذا وكذا مما يسأله او يبصر فيه عن نفسه يقول ذلك ثلاث مرات كل ذلك وهو يعود الى قوله تعالى اوليس الذي الى قوله بلى ثم في الرابعة يتم السورة واعلم ان في السورة المباركة لفظتين في سبع مواضع يقول القارئ بعد كل منهما اياك نعبد واياك نستعين ويقول هذه الكلمات ويسأل حاجته تقضى انشاء الله وهي هذه يا آله البشر ويا عظيم الخطر ويا معروفا لا تؤد ويا سريع الطفر ويا واسع المنن ويا مالك يوم الدين انما امرك الى اذا اردت شيئا ان تقول له كن فيكون سبحان الذي بيده ملكوت كل شئ واليه ترجعون وصلى الله على محمد وآله اجمعين والحمد لله رب العالمين احمدا يوافي نعمه ويكافئ مزيده

روي ان رجلا سأل العبد الصالح موسى جعفر عليه السلام دعاء موجزا يدعو به للسعة والرزق فقال له اذا صليت الغداة في كل يوم فقل في دبرها سبحان الله العظيم وبحمده استغفر الله واسأله من فضله فعاد اليه الرجل بعد ذهاب فقال يا سيدي ان جاءني ميراث لم يكن يخطر على بالي فقال عليه السلام هو لك

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على سوابغ نعمه الغزار والصلاة والسلام على نبيه محمد وآله الأبرار

أما بعد فهذه جملة تشتمل على ما لا بد منه من بيان مناسك حج بيت الله الحرام وزيارة رسول الله وآله عليه وعليهم السلام وضعتها على سبيل الاختصار بالتماس جماعة من الإخوان الأخيار رفعه الله وإياهم وإياي لمزيد الطاعات وجمعنا وإياهم في دار الكرامات بمحمد وآله الأطهار

وهو في اللغة القصد المتكرر وشرعا القصد إلى مكة ومشاعر لأداء المناسك المخصوصة وهو الوارد في القرآن جعل اسم الحج للمناسك لوجوده في الميقات ومكة ومشاعر الأن المختصة بمزيد من الفضل لأن ذلك حيثما تم يتبعه الفضل بل لأن الفضل لمناسبة أولي فضلي كالمدينين معنى الحج شرعا ولغة مناسبة العموم والخصوص من وجه للأقسام الثلاثة ثم من جعله اسما للمناسك يقتضي كون التعريف لفظيا لاصطلاحيا ويحتمله في العمرة بالنص والإجماع وموجبه الفور حتى أن تأخيره كبيرة موبقة وفوات عظيم فإن خرج سنة لم يكن مؤديا بل قاضيا مع ما فيه من المشاق العظيمة والأخطار الجسيمة والأعذار فضله ومناسبة عليه بالجملة ومضاعفة الله الحسنات ورفع الدرجات بطريق الأصالة عليهم الصلوات كثيرة للأكثار تحصى وشرطه وجوب الاستطاعة وتحققه بالزاد والراحلة في الجملة أي قطع المسافة والتمكن من الركوب والسير وتخلية السرب في الطريق وأمن الطريق في الجملة مع الطريق لا مطلقا ونفقته وما يتبعها من نفقة من تجب نفقته ذاهبا وعوده وإن قدر على المشي في الأصح كالسلام فلا يقع فرضه الميسور استقلالا لأنه لا يفعل الواجب فإنواعه ثلاثة تمتع وقران وإفراد فالتمتع فرضه فرض فرد عمرة مكية وأربعة عشر مكية من منزل جانب أفق فالواجب مرة خمسة وعشرون النية بالإحرام وكالإحرام بالعمرة والتلبية وأمور ثواني الإحرام والطواف وركعتاه والسعي والتقصير والنية

وكالإحرام بالحج والتلبية وأمور الثواني والوقوف بعرفة والمبيت بالمشعر والكون بمنى ورمي جمرة العقبة والذبح والحلق والتقصير وطواف الحج وركعتاه والسعي وطواف النساء وركعتاه والمبيت بمنى ليالي التشريق ورمي الجمرات الثلاث فالأركان ثلاثة عشر النية والإحرام بالعمرة والتلبية وطوافها وسعيها والتقصير وكالإحرام بالحج والتلبية والوقوف بعرفة والكون بالمشعر وطواف الحج وسعيه والترتيب والمراد بالركن هنا ما يبطل الحج بالإخلال به عمدا لا سهوا صحح المبطلان نعم ما عدها كذلك لعاصر ولو كان الفائت الوقوف بقسيه مطلقا والا بطل بالفوات ولو كان عمدا وفي كلام الأكثر ولو كان الفوات بعذر فيتحلل بعمرة ويجزئه عن حجة الإسلام إن كان عليه وإلا وقع نفلا ويقضي من قابل إن وجب عليه وإلا فلا

وفي كل عمرة مفردة اثنا عشر واجبا كالإحرام ومعناه الكف عن المحرمات الآتي ذكرها وهو مختص بالمكي الآتي بالحل أو خارج عن عمرة التقصير المتمتع بها الآتي ذكره وكالطواف بالبيت سبعا مع النية وصفتها في التمتع بها بالعمرة المتمتع بها إلى الحج كما سلف عن النبي والبعي بالتلبيات الأربع بعقد الإحرام وبوجوب نحو قوله الله عليّ بأداء العمرة المفردة وكان المصدر بالمعنى المذكور الذي هو النية موافق لما عليه أهل اللغة فيما ذكره الشيخ البهائي في التمتع لغة إتيان شيء بعد شيء أو في الأشهر الحج وشرعا إتيان البيت لأداء المناسك المخصوصة عنده والتمتع بها اسم مفعول من التمتع وهو التلذذ والانتفاع وإنما اختصت بهذا الاسم لما يتخللها من الحل بين مناسكها وقع الإحرام عنه بعد الإحرام بالحج أو مستمرا إليه بأن أحرم بها بعد الإحرام بالحج أو لما يصدر بها من الانتفاع بالتوسع بمضاف الرجحان أو مستمرا إليه بأن أحرم بالحج الآتي ذكره بعد الفراغ منها وهو أفضل أنواع العمرة وواجبها على من لم يسق الهدي أو لم يقرن بالحج أو لم يكن من حاضري المسجد وهو من كان منزله على دون ثمانية وأربعين ميلا من كل جانب من جوانب مكة ومن كان أهله بمكة وإن لم يكن منزله بها ومن كان منزله بها وإن لم يكن أهله بها ومن كان أهله ومنزله بها وإن لم يكن منزله بها ومن كان منزله بها وإن لم يكن أهله بها ومن كان أهله ومنزله بها وإن لم يكن منزله بها ومن كان منزله بها وإن لم يكن أهله بها

لك يارب اواخلاصا بعد اخلاصي اوقاعة على حاجتك لجدا فانه لا بد لها
من اي اذا اجاب الدعا اوس للب وسولك الفرس كلمتين او فرائب بالمكان
اذا اوهم به واصل الاسم يا الله ويجوز في اول الكريم الاستيناف ونفع عشد الام
محدوه على اوجه اما تعلقا ما هذا فيفتقر الى تخصيص السلسة بحلاف
الكسر فان عدم التقييد يعلق تعميم العموم وهذا اولا فرق قولا في العباس
المبرد من فتح همزة حص ومن كسر فقد عم وسمى تاكيدا فرق السبكي الوجيه
وقول المحدثين انه وخصوصا لسك ذو المعارج لسك فانه في لسك
لسك داعما الى دار السلم لسك ايك عفار الذنوب لسك لسك الار
اللسه لسك لسك ذا الجلال والاكرام لسك لسك سيدي والمعاد اليك
لسك لسك لسعي ولعبد اليك لسك لسك ربوبيا وعبوديا اليك لسك
لسك لا ملجا لسك لسك ذا الفعار والعصم لا يحل الا اليك لسك كشاف
الكرب العظام لسك لسك عبدك وابن عبدك لسك لسك الغرب الكبير
والمحمد لسك لسك ما كريم لسك لسك بالوجه المليح بها الملح لسك واخلا
بعقد التلبية للسه مطلقا كبير الصلوة واذا الدال لعمر كلما بها التي لا اذن
بمرادها كما لو قال احاسبه بعد لعانه لك بعد لسك وعجوز وبحب لسيده الشيء
حكما الى الحرم فلو احرم اثم ولم يطل احرامه وجب لسن التوبة وشرطوها
فرضا بتصريف الرجل حالين فرجا سبد غير محيط فيتميز باحد مصا
وبتي شيء بالاخر بعطي به لحد المكسر او يترك به فيعطيها والا لعفان فلا يجوز
النصف لختيار او يجوز الزلازة والاول اكمل سمى الطواف في كما وابن وجوب
للسنة لاحرام فلو حرم والمحط احسار او بل يوصف لسن التوبة بكونه شرطا
للاحرام او جزءه او واجبا لاخر او حده لاسراط الموجوا اما اللسه فالمردوها

يز المشروط ولجزء كسائر نيات العبادات والاصح ان التلبيه جزء وركن وهي للاحرام
كالتحريمة للصلوة ولسيان تلبسه غير محل لصوم لاحرام بخلاف نسيان النية وفرض
الاحرام نوعان نوع لا يختص بمكان كالنسك فانه تردد فيه الاول ولم يجاز اما عزم فعلا يجب
بناء على نصه بوجوب النفس على الفور عن الصوم المحضوضة فلا يخرج عن الفور
في كلامهم ان لاحرام عبارة عن جناب لامر المحضوضة والاحتراز والتعريف
غير مقبول وكذا الصوم فانه ما يحرم بالاحرام فالصيد ويجوز المنع
بالاصالة اصطيادا واكلا واشارة ودلالة واغلاق وذبحا فكوميته والوضع
والنفر كالاصل ولجراد صيد والمتولد من لصيد وغيره يتبع لاكم والنسا وطيبا ولبسا
وتقبيلا ولفظا لمنوع لاذونها وعقده لنكاح وغيره والطيب على الفور اكلا ولبسا وطيبا
ولو كان في المحرم متاع او ابس مخلوق الكعبة والكافور السود وبا فيطيب والخراج الدم
لختيار لو قص لاظفر روا له الشعر وان قل لضيا لا النظر في المراة وكذا ان لختيارا
وان لم يكن لها ريح طيبا وبالطيب ما لو اراد اذا كانت رائحته تعم وقطع النحو والتمشيط
لا لعضو ان ابتل في الحمام لا في مكلة وكالكافور والحناء وعودها وجز العوكة وحلف
بعقد السنة وقوله لا وبلى وبلسه وصل صوام بعقد كالقعد وكذا القاه وبلس الجسم الكبير
بحشيش والخضر وصابة ظفر القدم لنفاء اضطر سقطه ولحاجم لازينة ولحل المراة كالرجل
معتادة فيهم الظهار للرجل ولها لازينة وتغطية الراس للرجل ولها بالاتفاق والوجه
للمراة وتغطيته للرجل على الختيار على الاصح وكذا لبس الرجل وكم الواجب الطواف
الطواف حول الكعبة سبعة اشواط وهو صلاة لا في بحر الكلام كما ورد به
النقد ويجب فيه امور وان ظهارت فلو احدث ولو اضطرارا في قلب ما مضى على قال
يعفو عما بعد عنه والصلوة فيه ولو اضطرارا العفو ولو عاريا بلا ما كما
اجزا الناسي ستر العورة الواجبة بنا في الصلوة ويخلف بطلانه والطهارة الثالث

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله مانح التوفيق وموضح الطرائق ومزيل الغموض ومعلم التحقيق والصلوة على سيدنا محمد الداعي الى الدين المحقق والركن الوثيق وعلى آله المخصوصين بوجوب اتباعه والتصديق وبعد فهذا وحي ربح الى مكان يحقق ويعين بقصده رسالة تشتمل على الواجب والمندوب من فعله للصلوة على وجه الايجاز وقلة الاختصار خالية عن التطويل والاكثار وسميتها مصباح المبتدي وهداية المقتدي وفيها اثنا عشر بابا

الباب الاول في المقدمات وهي احد عشر الطهارة والوقت والقبلة ومعرفة المكان والساتر وما يصح عليه وستر العورة وطهارة الثياب والبدن ومواضع الحدث وواجد الماء القليل والجنب في ذلك تتبع على فصلين

الاول في الطهارة واقسامها ثلاثة وضوء وغسل وتيمم

الاول الوضوء وفيه تسعة عشر

الاول في اسبابه وهي خمسة خروج البول والغائط والريح من الموضع المعتاد وكل نجاسة لا تشق ورؤية الصبر اذا لم يكن مريدا للفصل كالنوم او خروج بلة وهو ريح الزنا كاهما او ذكر اوان كان مضمون ويجب على المتحري سترالعورة عن ناظر وعلم استقبال القبلة واستدبارها وتعرف فيما بني على ذلك ويكره استقبال الشمس والقمر والمذكرة عند تجار المرام وموانع الماء وقلة الطهور بالجلوس وطول الجلوس والسواك والكلام بغير الذكر او الضرورة وآية الكرسي عند الاذان والصلوة على النبي والراد اسم ذكر ويسحب الدخول بالبسرى قائلا بسم الله اعوذ بالله السميع العليم من الرجس النجس الخبيث المخبث الشيطان الرجيم وعند الدخول بالعكس يحافظ المؤدي وعند فضاء الحاجة يحمد الذي اطعمني طيبا في فمي وطهرني من خبيثا في عاقبة واذا نظر الى البراز قال اللهم ارزقني الحلال وجنبني الحرام وعند رؤية الماء الجهد بالذكر جعل الماء طهورا وشفاء ونورا ولم يجعله بخيلا انه على كل شئ قدير وعند غسل الفرج اللهم حصن فرجي واستر عورتي وحرمني على النار وفقني لما يرضيك عني ويقربني منك يا ذا الجلال والاكرام فاذا قام مرّ موضعه مسح بيده على بطنه وقال الحمد لله الذي اطعمني فيه لذاذة وهنا في طعامي ودعا في خراجه وهضم بالنعمة فاتبلا الحمد لله الذي عرفني لذته وابقى في جسدي قوته واخرج عني اذاه انا لله وانا اليه راجعون انا نعم ما انعم به علينا انا لله وانا اليه راجعون

قدر ما فاذا اراد الوضوء قال عند نظره الى الماء بسم الله وبالله اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين وعند المضمضة اللهم لقني حجتي يوم القاك واطلق لساني بذكرك واجعلني ممن يذكرك ولا ينساك وعند الاستنشاق اللهم لا تحرمني طيب الجنان واجعلني ممن يشم ريحها وروحها وريحانها وفتح الماء على اليمين والاغتراف بها وابقاع كل من المضمضة والاستنشاق ثلاثا

الثاني غسل في كيفيته والواجب منه سبعة النية وغسل الوجه وغسل اليدين وغسل الرأس ومسح الرجلين والترتيب والموالاة

الاول النية وصفتها ان يرتضي لاستباحة الصلوة لوجوبه قربة الى الله ويجب مقارنتها الاول جزء من اول الوجه ويومئ النصرة في مقدم الرأس مستديرا بحكمها الى الفراغ

الثاني غسل الوجه وحده من قصاص شعر الرأس الى محادر شعر الذقن طولا وما دارت عليه الابهام والوسطى عرضا من مستوي الخلقة وغير مستوي الخلقة وغير محال عليه غسله وتحت فضيلة الثامنة

والثالث اليدين عند وتحت المرفقين بامرارها اللهم بيمن تنا اليمين وجهي يوم تسود فيه الوجوه ولا تسود وجهي يوم تبيض فيه الوجوه

الثالث غسل اليدين مع المرفقين مبتدئا بهما الى اطراف الاصابع فرغير نكس فيهما وفي الوجه فيبطل معه وتحت التاسعة

عند اليمنى اللهم اعطني كتابي بيميني والخلد في الجنان بشمالي وحاسبني حسابا يسيرا ولا تكثر عسيرا وعند اليسرى اللهم لا تعطني كتابي بشمالي ولا من خلفي ولا تجعلها مغلولة الى عنقي اعوذ بك من مقطعات النيران

الرابع مسح مقدم الرأس على غير حائل وان كان قدر ما لا يمنع من النفوذ ويجوز ذلك في اعضاء الغسل ويجزي ولو بإصبع واحدة ويستحب بثلاث اصابع والدعاء اللهم غشني برحمتك وبركاتك وظلك تحت ظل عرشك يوم لا ظل الا ظلك

الخامس مسح الرجلين مندوبا بالاصابع الى الكعبين بالمفصل بين الساق والقدم على غير حائل لا مع الضرورة ويجزي ولو باصبع واحدة ويستحب كفه والدعاء اللهم ثبت

قدمي على الصراط المستقيم يوم تزل فيه الاقدام واجعل سعيي فيما يرضيك عني يا ذا الجلال
والاكرام فاذا اكمل وضوءه قال اللهم اني اسألك تمام الوضوء وتمام الصلوة وتمام رضوانك
والجنة وقراءة سورة القدر ويكره التمندل منه السادس الترتيب وهو مراعاة ما ذكر في
البيان الموالاة وهي ان يكمل طهارته قبل جفاف مجموع الاعضاء السابقة ولا يضر جفاف
البعض وان لم يتابع المتابعة ويعتبر في الماء الطهارة والاطلاق والاباحة وان كان المكان
الفصل الثاني في الغسل واسبابه ستة الجنابة والحيض والاستحاضة والنفاس وغسل
الميت ومسه قبل غسله وبعد برده الاول الجنابة وسببها انزال المني [illegible] الماء
الدافق بشهوة ولو ما احتلم او لا اذا علم انه منه واذا اشتبه اعتبر بالشهوة والفتور والدفق
والتلذذ ومع التجرد عن جميعها الاحب الغسل مع اشتباهه الثاني الجماع وحده تغيبة الحشفة
في القبل او الدبر ويحرم عليه قراءة العزائم الاربع وهي سجدة لقمان وحم السجدة والنجم واقرا
باسم ربك ومس كتابة القرآن وما عليه اسم الله تعالى واسماء الانبياء والائمة عليهم السلام مقصودا
بالكتابة ويحرم عليه دخول المساجد واستيطان غيرهما ويكره الاكل والشرب والخضاب
وواجبه الغسل [illegible] ازالة النجاسة عن البدن اولا وطهارة الماء واطلاقه واباحته والمكان
وعليه تخليل ما لا يصل في اثناء الترتيب بادئا بالرأس ثم بالجانب الايمن ثم الايسر ويجزي الارتماس
النية اغتسل لرفع حدث الجنابة او لاستباحة الصلاة لوجوبه قربة الى الله ويستحب الدعاء
في اثنائه اللهم طهر قلبي وطهر قلبي واشرح صدري واجر على لساني مدحتك والثناء عليك اللهم
اجعله لي طهورا وشفاء ونورا انك على كل شيء قدير ويجزي عن الوضوء [illegible] حدث
في اثنائه الثاني غسل الحيض وهو الدم الاسود الخارج بحرارة وحرقة [illegible] واقله
ثلاثة ايام متواليات واكثره عشرة وهي اقل الطهر [illegible]
[illegible] الوضوء قبله او بعده الثالث غسل الاستحاضة ودمها اصفر بارد رقيق في الاغلب و[illegible]
ما كان قبل البلوغ وبعد الياس وما تجاوز غاية الحيض والنفاس [illegible]
[illegible]
[illegible]

كغسلها الرابع النفاس وهو دم الولادة معها او بعدها واكثره عشرة [illegible]
وحكمها في التروك والاحكام والغسل كالحائض الخامس غسل الميت يجب تغسيل الميت
بماء السدر ثم بماء الكافور ثم بالقراح ثلاثة اغسال على ترتيب غسل الجنابة السادس غسل مس
الاموات ويجب الغسل على من مس انسانا بعد برده وقبل تطهيره بالماء مسلما كان الميت
او كافرا [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
والعيدين [illegible] ويوم عرفة [illegible]
[illegible] اغتسل غسل الجمعة [illegible] اللهم طهر قلبي
[illegible] الثالث التيمم ويجب عند
العجز عن استعمال الماء [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
الصلاة لوجوبه قربة الى الله [illegible]
الفصل الثالث في [illegible] الاول [illegible]
[illegible]
[illegible]

للمستقبل بخلاف وقت المغرب فتحترم بعد ثم تشرع العشاء بعد ذلك بقدر ما تصلي فيه قبل
العشاء المختص به وطلوع الفجر الثاني المنتشر وهو طول المنتشر في الافق وقيل
ويستمر الى طلوع الشمس الثاني الفضيلة وهي الكيفية لما هو أو حكمه وجهتها
لمن بعد عنها ويسمى المحراب في عرفنا لانه يحمل للغريب على المتكلم ليس والمسجد
والجدي خلف الكتفين والشمس عند زوالها على الحاجب الايمن ومع فقد العلم بهذه
كلها أو أكثرها تصلي الصلاة الواحدة الى اربع جهات ومع الضرورة او ضيق الوقت الى
اي جهة شاء الثالث المكان وشرط فيه الامران أن يكون مملوكا او مأذونا فيه فقد
يكون الصبي مملوكا للمتولي فيشاهد الحاكم ان كان ثم لما من نجاسة متعدية الى ثوبه
او بدنه ولو لم تتعد جاز عند لم يجهة الرابع اللباس وهو قسمان لاول واجب
فرائض وشروطها ثلاثة الطهارة عن الحدث والخبث فيه الصلاة منفردا كانت او جماعة
والمقام اذا كان في محل غير متعد وان كان في المسجد والملك او الاذن في ما يتخذ مسجدا
وشروطه ما تقدم وكونه ثابتا لا للعبور بالنساء والخروج طفا وبراحلة لعدم تذكيتها
ان اتخذ اليها في البلد وان الصوف والشعر عند من يجعل ازالته اجزاء شمل موضع القتال
الخامس ما يجب عليه وشروطه اربعة ان يكون ربا او ما البسته لاربعة غير ما لزم بالاصالة
عادة وان يكون طاهرا نجاسة ومن كاباسة السادس ستر العورة وهي الرجل القبل
والدبر والمراة ستر جميع الجسد عدا الوجه والكفين والقدمين ظهرا والخنثى والمحبوب الخ
لم تبلغ تسعا والمملوكة كشف الرأس وستر افضل السابع اعداد الفرائض وهي خمس
صلوات اليومية والجمعة والعيدان فالخسوف والكسوف والزلزلة والآيات والطواف
والمنذور والحادث بالسبب وشبهه في اثنين عشر الظهر والعصر كل واحدة اربع ركعات والمغرب
ثلاث في السفر والمغرب للظهر ركعتان منها والعشا كالظهر والصبح ركعتان سفرا وحضرا
وقد تقدم ما للطهارة وقد فصل البداية فيما ذكرناه فهذه جملة المقدمات اولا واما المقصد
المذروية فالباعث الفرض فيفرض فيما ضوء والسادس النية عما في الوقوف جماعة في المسجد
فيفرض فيه فاليه المصير الله وبالله العصمة والتوفيق وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا

والحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم صل على محمد وآل محمد وافتح لي ابواب رحمتك
وتوبتك واغلق عني ابواب معصيتك واجعلني ممن زارك وعمر مساجدك وتلذذ
بمناجاتك بالليل والنهار ومن الغرض في صلاتهم خاشعون واعرض عن الشيطان الرجيم
ومن حضور القلب لجمعين وعند خروجه بسم الله اللهم وفقني لما تحب وترضى واجبت دعوتك وصليت
مكتوبتك وانتشرت في ارضك كما امرتني فاسألك من فضلك الحلال واطعني فيما
تحفظك ومعصيتك والكفاف من الرزق بحيث لا تحوجني الى احد من خلقك الا اليك اللهم اني
وبالله اللهم صل على محمد وآل محمد وافتح لي ابواب فضلك وبركتك واجعلني من عبادك
مساجدك وأهل ثنائك ومجدك وفاتحا اللهم صل على محمد وآل محمد وافتح لي ابواب رحمتك
والاذان ولا قامة وصوبه الاذان والله اكبر الله اكبر الله اكبر الله اكبر اشهد ان
لا اله الا الله اشهد ان لا اله الا الله اشهد ان محمدا رسول الله اشهد ان محمدا رسول
الله حي على الصلاة حي على الصلاة حي على الفلاح حي على الفلاح حي على خير العمل حي
على خير العمل الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله لا اله الا الله وكلماته مثلث الا اربع فمربع
الكبير مرتين وبترجيع الشهادتين وفاتحة الصلوة مرتين بعد حي على خير العمل وشرط
ورائع المحل مرة وسنتي المرسل في الاداء والمحدود والاقامة والصوت وخفضها
عنه والفصل بينهما بدعاء وصوبه اللهم صل على محمد وآل محمد واجعل طوبى
وعيشة قارا وربي في دارك واجعل لي عندك قبرا يديك على الله عليه السلام مستقرا
ودارا وفي الصبح اللهم اني اسألك اقبال فؤادك واداء رسالك وحضور
صلواتك وصلوات دعائك وتسبيح ملائكتك ان تصلي على محمد وآل محمد والمؤ
تتوب على العباد انك انت التواب الرحيم وفي المغرب اللهم اني اسألك باهلال الملك وادائه
بهارك وحضور صلواتك وصلوات دعائك وتسبيح ملائكتك ان تصلي على محمد
وآل محمد وان تغفر لي ذنوبي انك انت التواب الرحيم وتسبيح الفصل بينهما بالصلوة او بكلمة
تعمل فيها الا انت اسرار محمد لك صلاة صلاة سعادة لا عادة دوام لا ملال
سعادة لا شقاوة معها لا سعادة مرافقة الحبيب سعادة لا نسبة سعادة من ذكر سعادة من لبسه

فرسالى الله وبعد فهذا ما تيسر في سجود الصلوة ولنختم ... بسيد ... والسلم
وبه ... السيد ... الحسنى ... الى الله والمختصم
السلم الله وبه ... الصلاة على محمد وآله ... الصلوة على النبي وآله
لوجوبها قربة الى الله ثم نقول اللهم صل على محمد وآل محمد وانا اشهد
على من اهله ... السلم ٥ هذا اخر ما
اوردنا في هذه المقالة والحمد لله رب العالمين وصلى على
خير خلقه محمد النبي وآله الطاهرين الذين ... الرجس
وطهرهم تطهيرا وقال ... تعالى
... الطاعة
امر بارى العالمين ...
[illegible]

فيا ناظرا فيها سل الله رحمة ... لكاتبها المدفون تحت الجنادل

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

سألت تعلمك الله بالعلم وحفظه والادب وفهمه تتبع ادب الكتاب عن الصواب والتحصار والاختيار خالصه واختياره فاخرجت عيونه وان قلت واثبت نصوصه وان خفت وتعرفت اصطفا الفصول الخاصية والغاء الكلام العامية وسمت المختصر لباب ادب الكتاب والله الموفق الصواب

ذكر ما جاء في البسملة كانت قريش تكتب باسمك اللهم فلما انزل الله سليمان وانه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم كتبت في اول صدر الكتاب اليوم وكتاب عمرو بن العاص الى عمر بن الخطاب بسم الله وابن السبع عام عمرة فقيل ضرب في سبع فصت مثلا وتسحت ان لا يفرج من البسملة وسن السطر الذي نوه بل يفضي الدعاء اذا تم وسائر السطور لا يجاوز ثلثه اسطرا منثورة وما جاء فيها اول من قال ابعد كعب بن لوي وداود عليه السلام وهو تفسير قوله تعالى وآتيناه الحكمة وفصل الخطاب وكره جمع دعائمي بعد دعا كان يقول السلام ان يديم تعالى الامير ادام الله عزه وكره ان يقطع الدعاء فصلا من سطر من اعزه الله وكذلك كل مضاف ومضاف اليه يكتب في اول الكتب اولها سلام عليك وفي اخره السلام عليك واشم السلام الى قولهم وبركاته وكره ان يقال عليك السلام قال ابو معلم الاسدي اتيت النبي صلى الله عليه وآله فانشدته نعم آل ابو معكم سلاما عليك السلام ابا القسم فقال يا ابا معكم عليك السلام تحية الموتى فضايل حفظ قال علي لطالب عليه السلام لعبد الله بن ابي رافع القوه دواتكما واطل سن قلمك وفرج بين السطور وقوسط بين الحروف وقيل في تفسير قوله تعالى اعجلوا على جراركم اي على حفيظ علم اي كاتب حاسب وقال لحظ لسان اليد وقال عمار ابنا اجهر شاهد والاخبر غائب من قلم وقال لخط سمط الكلم به يفصل شذوره او ينظم منثوره وقال بخاير غلامان في خطهما الى سهل بن هارون فقالت هذا وشي محبوك وبزاز مسبوك فاتبعا الى غايه فوجدها في مهاية وسئل بعض الكتاب عن الخط متى يوصف بالجودة فقال اذا اعتدلت اقلامه وطالت الفوارة وتعاقمت سطوره وضاهى معهوده صدوره وتفقى عيونه وليه بتبه راوه ونونه واشرقرطاسه واطلقت فراسه واكبا الى العيون صوره والى العقول سره وقد ثبت فصوله وادمجت وصوله وخرج عن خط الوراقين وبعد عن صنع المحترفين انشاء في الخط اشكو الى الله خطا لا يلتفتي خط البليغ والخط المرجحنا اذا هممت بامر طرا فوفه سددت مجاهة عني التحاسنا الخط والشكل نسمي من الانس ان سمط المواضع المذهبة للاخذ المحبر على التابع والتابع ان يكمل الموضع العلقة حذفة للبتوخ ما قيل في سمط العلم شعرا اجدت ايها الرشقاء حلتها كما التحارف لسانا منه مقدودا غره سراعة جري الخط منتظم لولوا ونثرة فرط العظها المنثغر: وزادت الدنيا خطوطه حين املى. وفي اصبعها اثير اللوز مرهف.

اصم سريع ساكن متحرك. نبا الجسم العلي وهو اغبف ما قيل في برى القلم حرف فضة فلك قليلا لتعلق المداد به وآزه في جانبيه ليرد ما استودعته الى مقصده وشق راسه شقا غير غاد ليحتبس الاسداد عليه وارفع من سعته بحيث حواشي تصوغ فاذا فعلت ذلك اسبد القلم برشقه وقدف المادة التي صورته ثم ارسلها من شفير بمقدار ما احتملت طبقة شعيرة بنهار ما سداه العقل ولحمة اللسان وكانوا يرون ان

ان برى القلم ضعة ومهنة ويرتفع عنه اولو الهمة والرفعة وقال بعض الكتاب شعرا

لا ترفعن قط بارا قلما في بريه كل مهنة وضعة احر ما كل من نحل الكمام الى نحله سنة ولا طبعة

ورغب بعضهم بانه برى القلم اذا مارام الانبوب فقطعا فنكب عامرا قصد السبيل

فكاين لم من قطع حشيت للاصبع من قلم قنيلا ما قيل في وصف كتاب

لم تقيح نتح اللغات ولا رشف المقيد خطرق المنطق تنشق ظلم المعالي ان دجت

منه تباشير الكلام المشرق احر نظم اللؤلؤ المنثور منطقة وبنثرة الدرر بالاقلام في الكتب

ما قيل في الدواة والمداد في دواة مذهبة قد بعثنا اليك اكمام العطايا

والمنايا زنجية الاحساب تترا بحمرة وكلفة الزنج تترا عجبا عجم الشباب ربغبار يوم تخاله مع صباة

حبش يحري لعابها في الكعاب في حشاء العزيز جراب اي معدني من مرمخات الشراب في الشكر والدواة

لاعدمه اللحب الدواة تحشى براعا اي عندي من الدوي معبه فلم اجد وجوده خطه

فاذا شئت فاستزد انبوبه احر نعت تقطع الشجاع عليها شبرة دابها فلك جنبه وقضيم

ما يزين الدواة حين توا غير ظاهرها الحسان العجيب قضيم احر كالنقرا اذا استدة

غالبة مذوبة بندف وحصير من كان يعجبه في بعض عارضه مسك يطيب منه الريح والفما

فان مسكي معاد في قلبي اذا الاصابع مني ضمت القلما قضيم احر للمخ عن المداد ولطخه

ان المداد خلوق ثوب الكاتب وبعضهم نقط المداد على انوك الكتب ابهى والحسن من خال على لعب

ما قيل في الحبر سال ابو حفان وراقا عن حاله فقال عيشي لصفو من محبر وحبي اروق من مسطر وجاهي ارفع من الريحان وحبي عند الناس اسود من الزاج وسواد الحال في الصبح من الصبغ وخطي لمعنى من شق القلم وبدي اصفى من العصب وطعامي امر من العلقم وشرابي اسود من الحبر قال قلت له عبرت عن بلاء بلاء وبعضهم

اذا اعد غداة الطلاب للعلم ما احر من لحظ الاماردين في الكتب عدوت بتغير وجد عليهم

فجرى اذى ودفقا طبي ما قيل في الخط لحسن الخط اطراط الريح كهيئة ضحى الترد زايد

عليه في الطول والعرض سادج العارضين كاذكاني على هذا السطر يجب مطاه ودوطو قراه وكان

املأ للمداد واسكر للفظ وقيل اذا قطعت قلم اسم لقطك صوتا كصوت بعض القسي ودفعه كرفع

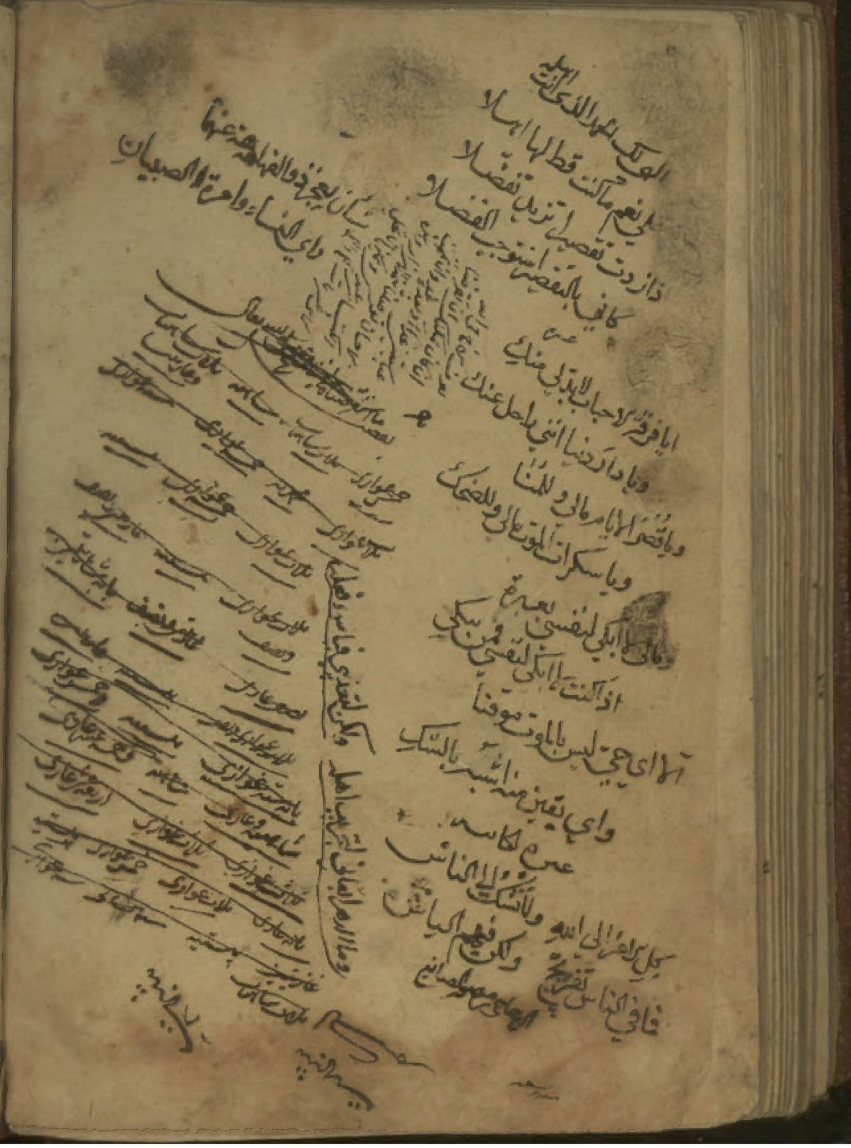
العضب المشرفي فاعد فان فلكك جف بعد وكرها بغير ذكر والقلم رطب مداده دائما تصلح العقد

مع حفاف ما قيل في المكين نعم الخلام المجيد اذا اكلت وبصقها اذا نبت وبطنها

اذا وقفت وظهرها اذا اسعفت واحسنها ما عض جيده وارهف حده ولم تفضل عن القضيم ضمانه

في العيون للامير المسيب بن زهير من عقال بن شبة بن عقال خليل مصر الطبي من سبب

من شبه المتزي الكاتب في الظهور كتبت اليك في ظهر تعلي معرفتي بحبك الظهور
والله لو كان يصلح ضربي ما جرا قلمي الا عليه على ان المداد دمي ولا حر
العذر في الظهر عند الحر منبسط اذا راي سطوات الدهر بالنقم في التاريخ قال الكاتب
ملا تاريخ ذكره بلا معرفة وغفل لا سيما قال ابو بكر الصولي كاتبت ابا حليفة فاغفلت
التاريخ فكتب الي وصل كتابك يوم كذا وان عظم البيان فادي جبرا ما الزلت فيه باوني من الجد
فاذ اكتبت فلتكن كتبك موسومة بتاريخ لاعرف بها ادنى ما ارى بعاقوب لخبارك في رفع الحوائج
عرفت لك المودة بالتلافي فاجازتني الغرض قرضا وواصل الاتباع النباتي فلم ار الحجوا في قضا
اذ كتب الصديق الى صديق فقد وجب الجواب اليه فرضا في الحض على الكتابة
ماذا الذي ضن عني برقعة ومداد اضا يغتني في بياض تزينه بسواد في ذكر الديوان
اني اتى عاذرات الحب تعتلني وكان في يدي ما كان يكفيني في كل منزله ديوان معرفة
لم يبق باقية ذكر الدواوين وبعضهم يا قرا الديوان يا من صرت فيه علما
كانما في كبدك انت تجر العلا ما فضل في المجان سمي الاجارة والعهود احق الكلام قليله دليل والموجز معنى كثير يحويه لفظ طويل
وفي الكلام فضول وفيه قال وقيل وما قلد عبد الله بن سليمان وزارة المعتضد
كتب اليه عبد الله ابي دهرنا اسعافنا في نفوسنا واسعافنا فيمن نحب ونكرم
فقلت له كمال فيه انها وكلوه مع امرا آن المهم المقدم فقال عبد الله ما احسن
ما شكا امرء بين اضعاف مرجه وقضى حاجاته ثم لم يحسب ادب الكاتب



الحيا سورة الشراب وقوته
المحيا الوجه ومبهرة الذة